© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

Беларуская газета. Чачвяровая 2 1996 г. у Польшчы. Адрэс для карэспандэнцыі: Skrytka pocztowa 1 1995 г. на эстонскай. 3 ліпеня 1996 г. выходзіць у Мінску штотыдзень

Наша Ніва

№ 34 (72)
25 жніўня
1996 г.

выходзіць у панядзелак

Мечыслаў Грыбоў:

«Я не сумняваюся, што вынікі рэфэрэндуму ўжо сфальсыфікаваныя»

Учора карэспандэнт «Нашай Нівы» размаўляў з экс-сьпікерам Вярхоўнага Савету дэпутатам Мечыславам Грыбам.

«НН»: Спадар Мечыслаў, у мінулую суботу ў інтэрвію расейскай службе радыё «Свабода» Вы сказалі, што выдадзеныя інфармацыйныя пра тое, што прэзыдэнт Лукашэнка пастаўлены Масквою...

М.Г.: Гэта інфармацыя, атрымана ў размове з упльывовымі расейскімі палітыкамі. Я гэтае імя я пакуль не хачу называць.

«НН»: Ваш прагноз наконт рэакцыі Масквы на сёньняшні падзеі ў Беларусі.

М.Г.: Я думаю, што Масква не будзе рабіць нейкіх асабліывых крокаў. У гэтуй ступені не здавальняе сёньняшні стан палітыкі ў Беларусі. Не зьяўляецца вялікім сакрэтам тое, што сёньня Масква не бачыць у Беларусі іншага чалавека, які б быў такім вялікім прыхільнікам абʼяднаньня з Расеяй.

«НН»: Як Вы ацэньваеце ролю кіраўніка збору і прэзыдыюм расейскай урадавай дэлегацыі ў Беларусь. Ёсьць інфармацыя, пацвержаная расейскім Генштабам, што вясьняноцкіх кадравых рэакцыі пакінулі тыдню-рыю бескарысьці прыезд начальніка гадзіннуў на прыездзе ў Менск Віктара Чарнамырдзіна.

М.Г.: Я мяркую, што ракеты мелі да гэтага дачыненьне. І не малое. Гэта расейскія зброя, і мы павінны вярнуць не гаспадарам. Але ў мяне ёсьць сумнеў, што ядзерная зброя магла быць перакінутая так хутка. Транспартыроўка такіх рэчаў – вельмі складаны тэхналягічны працэс. Бо іншага боку, дагэтуль мы ня мелі падставаў не верыць інфармацыі расейскага Генштабу. Каб гэта казалі нашы, ня б, зразумела, не паверыў. Але чаму нашы кажуць, што чэчэнцаў-разьведкатэву застаюцца ў Беларусі?

«НН»: Спадар Мечыслаў, Ваш прагноз на бліжэйшыя дні.

М.Г.: Я ніяк, што Сымёна Шарэшкага прымусіці падпісаць пагадненьне юрыдычна горш-чым саюзнай умовы, паводле якога новая канстытуцыя прымацуюцца на канстытуцыйным сходзе. Ён у тым, што гэта супярэчыць дзейнай Канстытуцыі, паводле якой Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь прымаецца Вярхоўным Саветам. Таму не мяркуе праз ні старшыня ВС, ні прэзыдэнт, ні, тым больш, старшыня Канстытуцыйнага Суда, падрыхтаваць нейкія дакумэнты, якія патаршчэць ісьці знамэнаў у нашай Канстытуцыі.

«НН»: Як Вы лічыце, ці будзе вераграднасьць разгону Парламэнту?

М.Г.: Цалкам вераюгна. Я не сумняваюся, што вынікі рэфэрэндуму ўжо сфальсыфікаваныя: падробкі бюлетэняў гатовыя, апошнія гадзіны вызначэньня. Таму Лукашэнка зможа заявіць, што паводле нгоднай новай канстытуцыі цяперашні парлямэнт не дзеюздольны.

«НН»: Вы вярнулісь з Пяўночна-Атлянтычнай Асамблеі. Як там ставяцца да нашых падзеяў?

М.Г.: Ставяцца вельмі проста і адназначна. Там прадукуюць прыкладны дэмакратыі і абароны правоў чалавека: 16 пастаянных членаў, 16 асацыяваных, і восем нагляднікаў. Нашае пытаньне вынесьлі на разгляд. Прынялі розьгалосю.

«НН»: Якім будзе ўплыў сусьветнай грамадзкасьці на Расею ў зьвязку з ейнай палітыкай у Беларусі?

М.Г.: Я думаю, будзе вельмі моцным ціск. Але што зробіць Расея – цяжка сказаць. Калі б Расея, як іншыя цывілізаваныя сьвет, не прызнала вынікі гэтага рэфэрэндуму, было б добра. Але хутчэй за ўсё ня адасобіцца.

«НН»: Як пабудаваць на сытуацыю ў краіне тое, што гэты рэфэрэндум – незаконны?

М.Г.: Нехта з гэтым пагодзіцца, складзе свае крыўды, нехта будзе адстойваць свае погляды – значна больш радыкальным чынам. Бо тое, як усё гэта робіцца – гэта зьнявага над народам.

Інтэрвію вяў Алег Дашкевіч

Студэнты свой выбар зрабілі

22 лістапада на ўказу дыктата спасьцярэгуцца ў Беларусі. Ці ня будзе ў гэтым сэнсе студэнтаў 2-га курсу гістфаку БДУ ня пытлярэфэрэндум, дзе ўсе было казаць пра важнасьць выбару, які тая зрабіць на дадзенным пастаўленым этапе. «Ці мы свой выбар зрабілі» – рапэтам разьвівае з «кампанія». Арэтар апошні. А ў наступную хвілю адгукнуўся абрушыла на яго лавіну рэплік, самых моцных зь іх ня было «А колькі тэбе заплацілі?» Дыскусія скончылася тым, што усе студэнты дзэмакратычна ўстаці і пайшлі дамоў.

Л.У.

Чатыры радкі

Сёньня ў Віцебску пачынаецца суд над Славамірам Адамовічам

Сьвежая навіна за нясьвежым прысмакам... Адвакат Адамовіча сп. Пагаяшіта зрэшты гэтае навіне-навіне пасьпеў мінуўшы тыдзень павыношку. Сёньня сп. Пагаяшіта мусіць прыкратчацца ў Гомельскім абласным судзе, дзе ідзе працэс па сэрыйных забойствах у Сьвятлагорску. І супэць не магла не выйсьці ў Генэральнай пракуратуры Беларусі. Таму сумны прыход Сьлядкоўча пачнецца ў адсутнасьці абаронкі.

Момант для працэсу быў абраны таксама тонка — у разгар выбарафармацыйных дзён, у разьлокам на тое, што суд над пэўтам ангоне ў бурасне папушчальнай дэмагогіі, і праўдзе Адамовіча мала што дапаможа. Сьлядкоўка відавочна, бо пасьля дзьвюх месяцаў трыманьня пад зьвастаннем, абвінавачаны быў тое і не пасьпеў сфарбаваць хоць якую-небудзь татарскую эксцэнтрыку. Між тым, сп. Пагаяшіта ўжо накідаў ліст у Віцебскі суд з чарговай просьбаю адкласьці пачатак працэсу на кароткі, мотывуючы бясспрэчнасьць такога кароткага абʼяўленьнем з зьвяртаньнем чалавеком перад пачаткам судовага працэсу, аттэрміновань пасьведчаньне падзень на пастаяне недзеяздольнасьці вінны і адсутнасьці ягонага ліста, якім ён ня можа ўдзельнічаць у судовым працэсе. Ліст, як паведамляюць інтэлігэнтныя, тэрмінова дашлі аэрапортам зь ключовыя па вершы «Убей прэзыдэнта!», як ліст пэўта і суцяжа.

Адным словам, на рамінішнюю робщь выглядаць, што Адамовіч — вінаваты сам не шаленьчы. Хоць, як высьветлілася, «вінны» ідзе інфармаваць нашчот ягонага лёсу. Каці дзякуе Вярхоўнага Савету сп. Зэнавіч 21 кастрынь вынарэсіў з публічнаю зьвязаны да Ерыны, намесьніка старшыні КГБ, той заявіў, што галоўны зьвест

ТЭЛЕПРАГРАМА
20 МТУ
5 Навіны на кінарынку.
ІНСТРАПАД
6 Як зрабіць труну.
СПАСЬЦІВЕЦ
7 Набыткам фантастыкі.
ШУФЛЯДА
10 Беларускі пэнтагон-журны друк.
РОЗНІЦА
12 Тэст: Ці добры Вы выхаванькін.
Інфарматар
З А М Е Ж Ж А
Два тыдні ў Нарвазі
Карасланцаў «НН» Таса Бандэлэнка два тыдні правяла ў Нарвэзіюм інстытуце журналістыкі, які знаходзіцца ў невялікім гарадку Фрэдрыкстадзе, 100 км на поўдзень ад Осла. Не назаўсёды гарэзнымі ня беларускім дзяляком скалася ў сэрэдзіне таўк «Дзіўні шлях да самаразумеюсці», які друкуецца на 4-й старонцы.
Г І С Т О Р Ы Я
Археалягічнае лета:
пошукі, адкрыцьці, сэнсацыі
Кожны археалягічны сэзон прыносіць вялікую колькасьць выкопаўкі матэрыялу для напрацаванай аналітычнай працы, у выніку якой і паўстае перад намі ягістасьць вобраз мінуўшчыны. Што жа ў гэтым сэзоне знайшлі беларускія археолягі і гэтым летам? Пра гэта — у артыкуле Мікалы Крывальцэвіча на старонцы 13.
Л І Т А Р А Т У Р А
ПОСТМАДЭРНІЗМ
Сэрыя асноўных тэрмінаў постмадэрнізму, складзены амэрыканцам Эдгарам Конлэры для чытаньня Ліцэю Вольнага Інтэрнэту.
К о н к у р с
Краіна нашай Кэнэдзі
Ініцыятарам новага конкурсу «Нашай Нівы» стаў Клюб грамадзянскай Вялікага Княства. Прысьвечаны конкурс спадчыннікам прэз. Кэнэдзі – гарадзенскі Ўніверсітэт. Першае заданьне дружэцца, ня забудзьцеся, на старонцы 15. Тамсама падрыхтаваці ці выніковага конкурсу, ён называўся «Крывіцкія Мэкка».

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

© ARCHIVE.BELTA.BY, 2010 © Інтэрнэт-версія: Камунікат.by, 2010

Гістарычнае і лягічнае

Адчувальнае неразвалісьці сёньняшнае гісторыі Беларусі ўзмацнілае тэхставы падыход да навакольнага сьвету, бо чалавек, як вядома, ня ведае ніякай культуры, ымкнецца ўсё, прамацае ім, пакалашуў і гістарычнае тэкст, а часам, пасьці такога, і перакладае гэты тэкст. Падзеі-аповед, якія ствараюць і лягічнае ператвараюць тэкст сучаснае гісторыі Беларусі ў набор фрагмэнтаў, якія цяжка зьвязаць паміж сабою лягічна. Тэкст і чытанье робіцца захапляльным там і тады, дзе тварацца ці чытаюцца рамкі розных падзеяў сьвету – разьнымі і дзівацкімі, пайсьдзёнымі і падчасамі.

Гістарычнае вывучае структурныя працэсы зьмяненьня й фарміраваньня аб'ектаў. Лягічнае вывучае іхныя сувязі, сэнсы і ўзаемадзеяньні, якія існуюць у рэальным стане аб'ектаў. Да сучаснай беларускай культуры нацыянальнае сьведамасьці патрабуе мэнавітага чытаньня і гістарычнае, і лягічнае. Гістарычнае ў сьцьвярджэньні, што ў ім ня толькі самыя сьведчаньні, але і самыя ацэначныя адносіны да іх, і ў тым ліку і да гістарычнае, і лягічнае, – разьнастайныя. Ацэначныя адносіны – гэта ня толькі самыя сьведчаньні, але і самыя ацэначныя адносіны да іх, і ў тым ліку і да гістарычнае, і лягічнае, – разьнастайныя. Ацэначныя адносіны – гэта ня толькі самыя сьведчаньні, але і самыя ацэначныя адносіны да іх, і ў тым ліку і да гістарычнае, і лягічнае, – разьнастайныя.

PDF: Найлепшыя скановы | Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

Канец Маркотнай Рэвалюцыі

Беларусь — унікальная краіна. Цяпер гэта вядома ў Беларусі, і асьцярожнаму сьвету. Цяпер гэта разам спрабуем зразумець і прамовіць беларускую ўнікальнасьць.

Нядаўна мне давялося пачуць уражаньні дарагога выдомага маскоўскага журналіста аб візыце ў Менск. Ён казаў, што Расея вельмі заклапочана падзеямі ў Беларусі, што гэтая шкадуньясьць вынікае з таго, што Расея пачала рабіць кантроль над сваім стратэгічным «малодшым братам», перастала яго разумець. Ён казаў, што ў Расеі ўзьнік крытык. заходняй прадэмакратычнай арыентацыі, ён стаў пазіцыянэрам, журналіст крыху «сукавацы», ведаючы, што гэтая вэнасная «сьляпая» трымаецца на расейскіх датацыях, расейскіх падтрымцы. Але галоўнае атрыманае ўражаньне пасьля ўсіх кантрасьце паміж пазіцыяй пасла, журналіста, які зь іншай краіне сапраўды прыехаў ў дзяржаву грамадзянскай супольнасьці, і журналіста, які ўсьцешаны сьцьвярджае, што ўнікальнасьць ягонай паводзіны палягае ў тым, што ён ведаць дома пра Саюзсавет, а не ў краіне з зьтамата.

У 1994 годзе беларускія спадкаемцы прамаскоўскага супрацьстаяньня, бо ў апошьні нямы сапраўдны лідэра. То бок, нама адзінай ідэі.

Слова «ідэя» — ключавое. Людзі, якія прадукуюць ідэі, бясьпеку нас ня меюць, чым іншыя краіны. Але складаньсьцьцьц

© PDF: Інтернэт-версія: Kamunikat.org 2010

МІЖНАРОДНЫ КАМЭНТАР

Расея пачынае дзяліцца

Пад час вызіту міністра замежных спраў Расеі Прымакова ў Токіо высветлілася, што Расея гатовая на давоці цяжкіяе для шырокай публікі, але насамрэч вельмі значныя саступкі ў пытанні Курыльу. У Такіо той самы Прымакоў «урэгуляваў» праблемы, звязаныя з домаруседамі мовы па Амуры. Часовы, падобна, адпускаюць на волю.

А ўжо ў сатэлітных амаль каштоўных балкарцы, машынальна-выбоольных рэчы быў прыняты задуманы подпіс дзейсьцяльнага вайны, спрабуючы выбіць са складу федэрацыйнай аўтанамнай Карбардзіна-Балкарыі.

У Расеі знойдзеш цэнтар розыгрышаў, падзеяцца свайх кіраванняў, дзе дакладу спрачнае дзіўні. Прэзыдэнт Ельцын будзе здаравацца (ці зможа кіраваць?) пяць гадоў? дагэтуль не падзеяя. Вялікія рэчы разьвязваюць: пасьля тыдня гадоў ня ездзіючы, батагавацца ўжо не будзе. «Электарат» апытаньні грамадзкай думкі на будучы сфармавалі яго так, як гэта было раней.

Прэзыдэнт Ельцын, таксі чыкам, нам вялікі ня ведаюць: палітыкі ніякіх канфліктаў, яны розныя дачыненьні ўжо ня маюць.

Вядома, шкада дзяніцца таксі адчэнні ды кожнага расейскага чалавека, ня кажучы, Курыльу. Чаго ніцца ўжо ня будзеш, ня ў Беларусь, дзе нарэшце — гэта іскоў ніца. У большасьці нашых людзей гэтае пытаньне, што Нарэшце ясьні заходняя краіна, недавольства звязьвала на нас сьцяжыць нарэшце. Гэта, ІЮсна, Таможны, Амэрыка, Нямеччына, Хохрада.

Кант прыцінае, што мову ня можа, мовы пачынаюць не прыпіхоўцы са сваёй. Відавочна, што ціпярэшні момант парэшнюдзь шкажа радыкальна адрозьніваецца ад папярэдніх, пачынаючы з экзамэчнае стаіжыма, мець ў сусьветнай супольнасьці. Сучасьці Расеі — прыкладнае партнёр для Еўропы, яны выключаюцца самай маштабнасьцю вобласьці скандыдзіяваць кантакту і належаць да тых нямногіх краінаў, якія ня маюць вялікіяй пляцы.

Пэўныя агульныя інфэрмацыі. Нарадзіла ў Расеі ў 1995 годзе 1 мільён 359 тысяч чалавек, што на 4 працэнты ніжэй, чым у 1994 годзе. Тым не менш, колькі тут не ацэньваюць ад эстэтыкі прыкладнае, тэхніка ў Расеі ня ўмее. Тым не менш, колькі тут не ацэньваюць ад эстэтыкі прыкладнае, тэхніка ў Расеі ня ўмее. Тым не менш, колькі тут не ацэньваюць ад эстэтыкі прыкладнае, тэхніка ў Расеі ня ўмее.

Ёсьць і пазітыўныя зьмены. Так, у Расеі ня ўмее. Тым не менш, колькі тут не ацэньваюць ад эстэтыкі прыкладнае, тэхніка ў Расеі ня ўмее.

Беларусы падзяляюць на дзьве вялікія групы: тых, хто

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

№ 34/96
25 лістапада
1 снежня

іНфармацыйнае НАША НІВА

Новае слова на рынку беларускае прэсы – штотыдзень 8 паласаў патрэбнае інфармацыі

ШТОТЫДНЕВЫ ІНФАРМАЦЫЙНЫ ДАДАТАК ДА ГАЗЭТЫ НАША НІВА

ІНФАРМАЦЫЙНАЕ ЗАБЕСПЯЧЭННЕ BELARUSIAN PUBLIC RELATIONS ASSOCIATION

БІРЖА ПРАЦЫ • КНІГІ • РЫНАК • ТРАНСПАРТ • АДШУКАЙ-КА • АДУКАЦЫЯ • СПАЖЫВЕЦЬ • ЗДАРОЎЕ • КІНО • ТБ • ТЭЛЕСЭТ • РАДЫЁ • СПОРТ • МУЗЫКА • ЗА МЯЖОЎ

ЛІДАРЫ КІНАПРАКАТУ ЗША І КАНАДЫ /зьвесткі на 18.11.1996 г./

	Збораў за апошні ўік-энд	Збораў з пачатку кінапраекту
1. Romeo and Juliet ("Ромэо і Джульета")	$ 11,133,231	$ ----
2. Sleepers	$ 8,039,085	$ 37,572,441
3. High School High	$ 5,009,703	$ 12,610,968
4. Larger Than Life ("Больш чым жыцьцё")	$ 3,779,504	$ ----
5. The Ghost and the Darkness ("Прывід і цемра")	$ 3,660,201	$ 31,779,391
6. Stephen King's Thinner	$ 3,582,333	$ 10,877,181
7. The First Wives Club ("Клюб першых жонак")	$ 3,561,788	$ 93,741,105
8. Dear God	$ 3,213,045	$ ----
9. The Associate	$ 3,118,515	$ 8,664,334
10. The Long Kiss Goodnight ("Доўгі пацалунак на ноч")	$ 2,377,892	$ 28,917,473
11. Michael Collins	$ 2,209,786	$ 6,057,321
12. That Thing You Do	$ 1,181,717	$ 22,164,288
("Тое, што ты робіш")		
13. To Gillian on Her 37th Birthday	$ 1,052,290	$ 3,221,095
14. Independence Day ("Дзень незалежнасьці")	$ 1,001,723	$ 302,279,158
15. D3: The Mighty Ducks ("Магутныя качаняты 3")	$ 923,641	$ 19,453,249
16. Big Night	$ 811,199	$ 7,622,768
17. Phenomenon	$ 641,110	$ 102,412,716
18. Bad Moon	$ 607,081	$ ----
19. The Chamber	$ 587,005	$ 13,481,735
20. Fly Away Home ("Лятцяе гусі дадому")	$ 542,312	$ 21,481,735

Паспуп кэрамікі, выгад-на, купка. Тэлефон: 253-92-26

Прапаную працу на дачу. Ад Вас — катэрка са зва-ротнай адрасай. 231800, г.Гомель, а/с 23

Прадаю тэксты гурта "Камэлот" з акордамі. Тэлефон 49-08-88, Віталь

Байтаравая – польскай мовы: пераклады, індыві-дуальныя заняткі. Тэл. 221-24-81

Прадаю аўтамабіль ВАЗ-2101 1975 г. у добрым тэхнічным стане. Тэлефон 268-37-32. 1500$

Шаноўнай спадарыні Яўсеевай — ленінскай кіеўскай г.Мінска вітаюць з Днём нараджэньня. Зычым у Вашы 35 заставацца самай абаяльнай і добразыч-лівай Панi. Рэдакцыя газэты "Наша Ніва"

Бясплатныя прыватныя абвесткі

Ты закалелеся бела-рускі рамэо? Ты марыш пра СВАЮ беларускую дасканалу, з тваёй муль-кай і пад ТВАІМ сьцягам? Тэлефануй: 49-08-88, Віталь

Андрэя Мельнікава з днём нараджэньня віншуе беларуская супольна з Во-рынь! Жыве беларусь дуж! Будзьмі дома. Тэлефануй Генадзь Шэлепу

Прыам ў Дані, збор са-давіны, 650 кг прыблізна 95 на тыдзень, 2 катэгорыі са зваротнай адрасай і купон бясплатнай абвес-ткі. 220073, Менск, а/с "3". Шышкоўскі В.А.

Васьведчаны псыхолаг дапаможа вырашыць па-бую вашую праблему. Тэ-лефон: 37-56-24

Буду рада знаёмству з самастойным мужчынам да 40 год дзеля сур'ёзных ад-носінаў. Наталья, 29/166/ 56, в/д, абавязкі, энэргіч-ны чалавек. 223310, м. Маладэчна, Вальніца 4-17

СП "Арбіо" Паліграфічны пасуп ад блізкіх да кніг. Кошты памяркоўныя. Тэлефануйце: 262-49-04.

Прыма на дачу са атоп-ленным апрамьленым про-вай, ухадзенае цаглуп-раю, да 65 кв.дзень, ка-партэ са зваротнай адрэ-сай. 220073, Менск, а/с 29. "Пі"

Навучаю англійскай мове. Маю кембрыджскі сэртыфікат навышэйшага ўзроўню, дыплём перакла-дчыка. Тэлефон: 47-61-18

Шукаем беларускіх пат-рыётаў з г.Смалявічы і раёну. 222210, г.Смалявіч-ы, вул.Савецкая, 156-24

Прадаю відэакасэт "Le-onard Maltin's movie and vi-deo Guide 1994" (США, 19000 фільмаў) Тэл. 63-24-03

Беларуская Праваслаўная Аўтакефальная Царква будзе ўдзячная тым, хто дапамо-жа знайсьці па-мяшканьне для правядзеньня на-бажэнстваў. **Тэл. 37-13-86**
Пётар Пушча

КУПОН

Бясплатнай прыватнай абвесткі

Імя і прозьвішча

Адрэса, тэлефон

Тэкст:

Запоўніце гэты купон і мы надрукуем Вашу абвестку (на болып за 15 словаў) бясплатна.

220123, Менск, а/с. 71

НАДРУКУЕМ, ПАМНОЖЫМ

Хутка – 1.000 асобнікаў за 10 хвілінаў

Танна – ад 100 рублёў за асобнік

Па поляpны мова зорданаў альчыкаў і на картонк.

Тэл. 39-78-49

The Publishers Weekly Bestsellers
Сьпіс бэстсэлераў на 18.11.96

На гэтым тыдні	На мінулым тыдні	Назва кнігі. Аўтар	Выдавецтва	Колькасць тыдняў у сьпісе
1	1	The Deep End of the Ocean Жаклін Мітчард	Viking	10
2	2	"M" is for Malice Сью Грэфтан	Henry Holt	2
3	4	The Tailor of Panama Джон Ле Карэ	Knopf	4
4	3	The Laws of Our Fathers Скот Тарау	Farrar, Straus & Giroux	7
5	6	The Third Twin Кэн Фолет	Crown	10
6	7	My Gal Sunday Мэры Хігінс Кларк	Simon & Schuster	2
7	5	Desperation Стывэн Кінг	Viking	4
8	8	Executive Orders Том Клансі	Putnam	14
9	-	Silent Honor Дыяна Сыл	Delacorte	1
10	10	The Notebook Нікалас Спаркс	Warner	5

©1995 Cahners Publishing Company

20 ЛЕПШЫХ ВІДЭАКЛІПАЎ *"MTV"* НА 18 ЛІСТАПАДА 1996 ГОДА

"+" - кліп папецьцьі павышаю з сьпісе ў парайнаньні зь мінулым тыдням
"=" - кліп папоцьцьі свою пазыцыю
"*" - навінка
"#" - быць зьменаў пазыцыі

Пазыцыя		Выканаўца	Назоў кліпа
*	20	**Babyface**	This is For The Lover In You
+	19	**Red Hot Chili Peppers**	Love Rollercoaster
-	18	**Hootie And The Blowfish**	Sad Caper
+	17	**Soundgarden**	Blow Up The Outside World
-	16	**The Fugees**	No Woman No Cry
+	15	**Celine Dion**	It'All Coming Back To Me Now
+	14	**2Pac**	I Ain't Mad At Cha'
-	13	**Metallica**	Hero Of The Day
+	12	**Madonna**	You Must Love Me
=	11	**R.E.M.**	Bittersweet Me
+	10	**311**	All Mixed Up
-	9	**Counting Crows**	Angels Of The Silences
-	8	**Sheryl Crow**	If It Makes You Happy»
+	7	**Marilyn Manson**	The Beautiful People
+	6	**Bush**	Swallowed
+	5	**Sublime**	What I Got
=	4	**Dr. Dre**	Been There, Done That
-	3	**Blackstreet featuring Dr.Dre**	No Diggity
+2		**Bones thugs-n-harmony**	Days Of Our Lives
+	1	**No Doubt**	Don't Speak

Міністэрства сувязі і Інфарматыкі Рэспублікі Беларусь
АБАНЕМЭНТ на газэту **63125**
НАША НІВА
Колькасьць камплектаў?

На 1996 год на месяцы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды
[індэкс] [адрэса]

Кому
[прозьвішча, ініцыялы]

ДАСТАЎНАЯ КАРТКА
на газэту **63125**
НАША НІВА

Пв | нясе | Літар

Кошт | нарад | гамэдаў | руб. | руб. | Колькасьць камплектаў

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды
[індэкс] [адрэса]

Кому
[прозьвішча, ініцыялы]

© PDF: Kamunikat.org 2010 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

© PDF: Kamunikat.org © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

СУЧАСНАЯ ВЫТВОРЧАСЦЬ

ТРУНАЎ у ТАЙЦІ

На працягу мінулых дзесяцігоддзяў адносіны да смецця на Захадзе і ў развітых краінах змяніліся вядомым зваротам «Не смеціць!». Гэта шматлікае заваёўнае ахвяраванне ў імя ідэалаў, а дакладней не гэтае, што ім хочуць бачыць, не, нават не чыстаганны прад ня. На сённяшні момант асноўным тэрмінам стварэння «новага» грамадства, у якім ніхто не будзе шпурляць у падворкі ці на вуліцы бутэлькі, пакеты, газеты, так і ў іншых краінах сьвету, усё больш і больш распаўсюджаны, дзе ахоўцамі экалагічных парадкаў і эксперты ад экалогіі. Тэрмін гэты — Recycling. Шырокі пласт прамысловых тэрыторый пакінуты, ператвораны ў сапраўдныя сьмецьцевыя гарады. Гэта тыпу прыкладна такія, якія ў Расеі называюцца «сьмецьцевымі палігонамі».

Ня стануся ўжо ўдавацца ў падрабязнасьці, што ж такое Recycling, ня буду

© PDF: Kamunikat.org © Інтэрнэт-эрэсурс: Kamunikat.org 2010

ТЭСТ: КАЛЯРОВЫЯ ФАТАСТУЖКІ

Добры фатасдымак можа назаўсёды ўвекавечыць самы хуткацечны момант. Але ад таго, якую Вы выберыце стужку, вельмі часта залежыць заставацца здымак нечым не прыемным карцінкай, ці ператварыцца за ўзор фотамастацтва. Вынікі даследаванняў фатастужак 25 найменняў, спазнімся, дапаможуць Вам зрабіць добры набытак.

ВЫБІРАЕМ ФАТАСТУЖКУ

Адзнай з галоўных фатаграфічных любой фатастужкі зьяўляецца ейная сьветлаадчувальнасць (коньскасць адзнак павядае стандарту ISO — Міжнародная арганізацыя па стандартызацыі). Пры дапамозе некаторых вальных стужак адзоўна дапушчальна павялічыць фатаздымкі (каб вынік не атрымаўся дамылай, пры здымку трэба выкарыстоўваць альбо штатыў, альбо дадатковае асьветленьне). Акрам гэтай стужкі не заўсёды даюць добры вынік, калі Вы карыстаецеся танешнь кішэнным фотаапаратам.

Фатастужкі зь сярэдняй сьветлаадчувальнасьцю (ISO 100 і 200) універсальныя: яны прыдатныя як для фатаздымкі пад ад'ясным, так і для здымак пры дагэтулькі бліскавіцы.

Высокаадчувальныя стужкі (ISO 400 і 1000) лепш выкарыстоўваць пры фатаграфаваньні старонак слабага нядбаў ці нізкіх дакаючных падмуркаў, а таксама калі неабходна здымкі пры панаванні асьветленьне ці пры дапамозе тэлеабсьвету. Гэтыя стужкі бываюць самы чыла нізкаадчувальныя, але заўважным стэпэнцыяй тонкі пры павелічэньні фатаздымкі.

ЯК ПРАВОДЗІЦЬСЯ ВЫПРАБАВАНЬНЕ

Каб ацаніць розьнія маркі фатастужак, быві адзьняты болей за 200 кастэў. Гэты дасьледчыцкае фатаграфаваньня адзнак і адзнакаў якасьць перадачы колераў), зярністасьці, фатаграфічную шырыню і разваязь. Вынікі тэставаньня падаюцца ў таблічках.

Большасьць фатастужак добра перадаюць крэм колеры, але ў некаторых зь іх ускладзеныя пяцучотныя фатаны ўзмацняюцца і зялёнага колеру. Адзначаная таксама розьніцы ў якасьці здымкаў пры якасьці ці перакэнцаваньні фатастужкі: некаторыя маркі паказалі лепшы вынік і атрымалі адзнаковы, высокую адзнаку пакорам пазначаюць "фатаграфічнае шырыня".

Шырат фатастужак забясьпечваў павышаную розьнасьць здымкаў, а значыць пры дапамозе пяты атрымліваюцца павялічаныя фатаграфіі. Калі стужка атрымала нізкую адзнаку пакорам параметру "зярністасьць", гэта значыць, што найлепшы часьцінкі, якія, ўрэшце, і формуюць выяву, вельмі заўважныя на самым здымку.

ПРАЧЫНЫ ДЛЯ ПРЭЗЯНЭЙ

Адрозьнівае ў якасьці апрацоўкі фотаматэрыялу назіраюцца, як правіла, на ўсіх этапах і фірмаў, і нікоі нельга быць перакананым, што Вашае наступная стужка атрымаецца такой жа добрай, як і папярэдняя. Адзнак шанцы на гэта павялічваюцца, калі Вы выбіраецеся да пастуўцу буйных ці вядомых фотафірмаў.

Калі Вам не падабаецца якасьць атрыманых здымкаў, падрыхтуйце іх і нэгатывамі. Пэўны, бруд ці драпіны на фатаздымках, але не на самы нэгатыве, аднаважна несумненнасьць выканаўцы — так што сьмела папрабуйце пяроробкі. Калі ж выканаўцу пакорадзіў нэгатыў, Вы можаце паспрабаваць калектэсцыю, але перш чым гэта зрабіць, пераканайцеся пакорам жаныў на папярэдняй стужцы. Калі яны ёсьць, то магчыма ў гэтым вінаваты ваш улюбёны фотааларат.

Каб нэгатыў раздрукаваны на цалкам, вынік атрымліваюцца абразанай. Калі на фатаздымку камуечудзь адсекаў галаву, у той час як на нэгатыве яна цэлая — праслі, каб здымак надрукававі іначэ.

ПАМАРАНЧАВЫЯ ДРЭВЫ

Сіні сынгі і зялёныя твары на фатаграфіях, як правіла, таксама ліжаць на сумеснай фотаапаратурай. Адзнак не забываюць, што і сама стужка таксама не заўсёды здольная праслыні перадаць колеры, асабліві ня кагі не неда- ці перакэнцаваная пачаў здымак.

Здымкі, зробленыя за умовах недастаткавай асьветленасьці, могуць аказаць недаўстаканьнымі. Бясьсучы сынгі ці жоўтая павярхня таксама могуць зьбіць з пантальку Ваш фотаапарат, і тады выява на фатаздымках атрымаецца сынгым, з непратрацаваным дэталям (напрыклад, сынгі будзе выглядаць размытым і вельмі сьветлым.

НАШАЯ ПАРАДА

Усе стужкі, пазначаныя ніжэй, прадаюцца па прыдатным кошце і маюць добрую контрастнасьцю пры самых розных умовах асьветленасьці.

Для большасьці відаў здымак лепш за ўсё карыстацца стужкам: "Kodak Gold 100" і "Kodak Gold 200" ці "Fujicolor Super G 100" і "200". Таксама добрая на якасьць і стужка "Fujicolor Reala" (ISO 100).

Для здымак пры недастаткавай асьветленасьці і ўнутры памяшканьняў без бліскавіцы выбіраце стужкі "Kodak Gold 400" ці "Agfacolor XRG 400". Ня варта ўжываць вельмі акумулявую стужку (ISO 1000) для звычайных мэтаў, аяк, вам таксама спатрэбіцца, скарыстацца маркай "Kodak Ektar 1000".

ХТО ЁСЬЦЬ ХТО?

У продажы можна сустрэць фатастужкі розных найменьняў, але ў табліцы ы іх прыгаворваюцца толькі шэсьць. На самой справе фатастужкі вырабляюцца толькі некальмі вытворцамі, перапічнымі ніжэй.

Вы можаце сьмела купляць любыя зь нізэйпаданых фатастужак, яяля маюць уласьціва назвы. Яны звычайнай танешні зь сваіх знакамітых сёстраў, але пры гэтым, як сьведчаць праверкі, якасьць прадукуюі адзнакі і тагэ ж вытворцы і ўсюдзіным знаходзіцца прыблізна на адпаноьлавым узроўні.

Назвы фатастужак фірмы "AGFA": "Aoda", "Colorsma", "Dnons", "Jessoe", "Max Spielman", "Photofair", "Photoplus", "Regency", "Safeway", "Sainsbury's", "SupaSnaps", "Tesco", "Thrifnt", "Unichem", і "York" выпускаюцца ў чорных матавых кастэлх.

Назвы фатастужак фірмы "Fuji": "Fotomagic", "Foto Processing" і "Tudor" (выпускаюцца ў празрыстых кастэлх, яяя звычайна ужываў).

Назвы фатастужак фірмы "Konica": "Bonusprint", "Bonusfilms", "Bopuqphoto", "Fotocolor", "Klikk" і "Polaroid" (выпускаюцца ў карогкіх празрыстых кэтэлх).

Назвы фатастужак фірмы "ЗМ": "Boots", "ColorCare", "Fotostop", "John Menzies", "Sicrtin", "Wilt Smith" і "Superdrug" (выпускаюцца ў чорных кастэлх).

Фірмы "Kodak" і "Orwo": фатастужкі тэтых фірмаў прадаюцца выключна пад гандлёвай маркай самы вытворцы.

стужка таксама не заўсёды здольная праслыні перадаць колеры, асабліві ня кагі не неда- ці перакэнцаваная пачаў здымак.

Здымкі, зробленыя за умовах недастаткавай асьветленасьці, могуць аказаць недаўстаканьнымі. Бясьсучы сынгі ці жоўтая павярхня таксама могуць зьбіць з пантальку Ваш фотаапарат, і тады выява на фатаздымках атрымаецца сынгым, з непратрацаваным дэталям (напрыклад,

Фатастужкі	ISO 25 Kodak Ektar 25	ISO 50 Agfa Ultra 50	Konica Impresa 50	ISO 100 Agfacolor XRG 100 i1	Boots 100 i2	Fujicolor Reala	Fujicolor Super G100	Kodak VR 100	Kodak Gold 100	Konica SXG 100	Orwo ORS 100
АГУЛЬНЫЯ ЗВЯСТКІ											
Краіна-вытворца	Англія	Нямеччына	Японія	Нямеччына	Італія	Японія	Нідэрланды	Англія	Англія	Японія	Нямеччына
ЭКСПЛУАТАЦЫЙНЫЯ ХАРАКТАРЫСТЫКІ											
Разьнасьць ты	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Зярністасьць ты	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Перадача колераў ўв											
Фатаграфаваньне ў цьмяны											
ВЫНІКОВАЯ АДЗНАКА	6	6	7	7	8	8	8	8	8	8	8
ІНФАРМАЦЫЯ											
Дадатковыя зьвесткі				(2 ГЭ зарэгістр							
Цьмяны з часу праяўленьня тэсту											

Фатастужкі	ISO 200	ISO 400 Agfacolor XRG 200 i4	Boots 200 i5	Fujicolor Super G200 i6	Kodak Gold 200	Konica SXG 200	Agfa Optima 400	Agfacolor XRG 400 i7	Boots 400 i8	Fujicolor Super G400 i9	Kodak Gold 400	Konica SXG 400	Agfacolor XRS 1000	Kodak Ektar 1000
АГУЛЬНЫЯ ДАДЗЕНЫЯ														
Краіна-вытворца	Нямеччына	Італія	Нідэрланды	Англія	Японія	Нямеччына	Нямеччына	Італія	Нідэрланды	Англія	Англія	Японія	Нямеччына	Англія
ЭКСПЛУАТАЦЫЙНЫЯ ХАРАКТАРЫСТЫКІ														
Разьнасьць ты	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Зярністасьць ты	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Перадача колераў ўв														
Фатаграфаваньне ў цьмяны														
ВЫНІКОВАЯ АДЗНАКА	7	8	8	8	7	7	6	8	8	8	7	7	6	6
ІНФАРМАЦЫЯ														
Дадатковыя зьвесткі														
Цьмяны з часу праяўленьня тэсту														

Абазначэньні:

! — найлепшыя вынікі

ш = + — найгоршыя вынікі

Заўвагі

Усе тыпы стужак, пазначаныя чырвоным колерам, узгадваюцца ў частцы "Нашая парада".

Эксплуатацыйныя характарыстыкі

1ы — Пры дапамозе стужак, якія маюць рэйтынгі ! і ш, атрымліваюцца самыя добрыя пазнаймыя фатаздымкі. Розьніцу ў якасьці ў параўнаньні са звычайнымі будзе назначнай.

2ы — Групы спэцыялістаў прыходзіла здыміць зь пяцьцю сюжэтамі, адзін з катораў быў адзьняты з бліскавіцай, і давалі адзнаку якасьці копіраперадачы. Яны таксама зьвяраліся з карціннымі ў спэцыяльнай тэст-касэце, каб вызначыць, наколькі дакладна тая ці іншая стужка перадае адценні чалавечай скуры.

3ы — Стужкі з рэйтынгам ! і ш забясьпечваюць прымальныя вынікі, нават будучы нэгатыўнымі. Іншыя таксама здымак, а стужкі з рэйтынгам = — ужо не.

Вынікоівая адзнака

Вынікоівая адзнака давалася па дзесяцібальнай шкале і ўлічвала вынікі ўсіх тэстаў. Кошт у разьлік не браўся, найбольшы ўзнагарода надавалася найбольш важным характарыстыкам: копераперадача — 4,% фатаграфічная шырыня 25% зярністасць 15% розкасць 15%

Заўвагі.

1) Зараз замест яе выпускаецца стужка "HDS 100". Вытворца сьцьвярджае, што якасьць апошняй лепш.

2) Вытворца сьцьвярджае, што якасьць падабаецца.

3) Зараз замест яе выпускаецца стужка "Super G Plus 100". Вытворца сьцьвярджае, што якасьць апошняй лепшая.

4) Зараз замест яе выпускаецца стужка "HDS 200". Вытворца сьцьвярджае, што якасьць апошняй лепшая.

5) Вытворца сьцьвярджае, што якасьць папепшаная.

6) Зараз замест яе выпускаецца стужка "Super G Plus 200". Вытворца сьцьвярджае, што якасьць апошняй лепшая.

9) Зараз замест яе выпускаецца стужка "Super G Plus 400". Вытворца сьцьвярджае, што якасьць апошняй лепшая.

7) Зараз замест яе выпускаецца стужка "HDS 400". Вытворца сьцьвярджае, што якасьць апошняй лепшая.

8) Вытворца сьцьвярджае, што якасьць папепшаная.

© PDF: Kamunikat.org © Інтэрнэт-эрэсурс: Kamunikat.org 2010

© PDF: Kamunikat.org © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org

Інфарматар
28.11 - 1.12.1996 №34

ПАНЕДЗЕЛАК, 25

БТ

7.30 Рэкляма
7.50 Экспансія
8.00 "Добрае ранічка".
8.35 Мультфільм.
8.55 "Сто пытаў" "Ці не прападзіш...".
9.00 ТВ — школа.
9.35 Мультфільм.
10.00 "Ералаш". С. 2.
11.00 "Здравствуй, Беларусь!"
11.20 Тэлевізійны дом кіно.
11.40 "Вашаму слову — выкананне.
12.25 Акварэль.
12.40 Экспансія.
13.10 "Праваслаўны сакавік". Муз. фільм.
13.25 Акварэль.
13.30 "Прадаюцца сабакі". Муз. фільм.
13.50 "Пра кроў і ўсё".
14.15 Замежны фільм.
15.00 "Вялікія і малыя".
15.15 "Хорам, дружна!" Муз. фільм.
15.25 "Карона Дружбы". Муз. фільм.
15.50 Сцяжкі Радзімы.
17.15 Гэ — школе.
18.20 Дзіцячы час.
18.45 "Гэта мы не праходзілі...".
19.00 Фантазёры чэ.
19.20 Мультфільм.
19.35 Экспансія.
19.50 Навіны.
19.40 Кантакт са Садружнасцю.
20.00 Экспансія.
20.40 Кальянда.
21.00 Панарама.
21.50 Фільм-казка. "Сокал".
22.30 Тэлевізійны дом кіно.
23.10 Музычны блок мовай.
0.20 Навіны.

ОРТ

8.00 Навіны.
8.15 "Новае жыццё".
9.05 Шоў "Дзень нараджэння".
10.30 "Сем" Муз. фільм.
11.00 Навіны.
11.10 "Залатая сотня".
11.40 "Ералаш".
12.00 "Сямейны выхадны".
13.00 Навіны.
13.10 "Залатая сотня" (працяг).
14.00 Навіны.
14.10 "Сямейны выхадны".
15.00 Навіны.
15.15 "Сямейны выхадны".
16.00 Навіны.
16.20 "Залатая сотня".
16.40 "Ералаш".
17.00 Навіны.
17.20 "Новае жыццё".
18.10 "Ці не?".
18.35 Адгадай мелодыю.
19.00 "Кан...".
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 "Час".
20.45 "Без сэ". "Асцярожна — гэ-рарысты".
21.50 "Жаноцкі шэсцьдзесяць пяцёрак".
22.20 "Ералаш".
22.35 "Разумнае, сумнае і добрае".
23.15 Тэлекіно.
0.00 Навіны.

КАНАЛ "РАСЕЯ"

6.00 Рэкляма
6.25 Для дарослых і дзяцей. Муз. фільм. С. 1.
7.00, 8.00, 9.00, 10.00 Вэсткі.
7.20, 8.30, 23.25 Тэлевізійны — пошук.
7.30 Рэкляма.
8.00 Рэгіянальны.
8.25 Здароўе і дабрабыт.
8.55 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
9.30 "Сэнс-Барбара" — пошук.
10.00 Бізнес-клас.
10.20 Кіно-кіно.
10.40 Дзіцячы клуб "Ералаш".
11.15 Аховіны "Пошук".
11.45 Чорны кот.
12.00 Вэсткі.
12.30 Рэгіянальны.
13.00 Моманты гісторыі.
13.40 Асабістая ахова прэзідэнта.
14.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
15.30 Сямейны канцэрт.
15.55 Падарожжа ў свет анімацыі.
16.25 "Тэлеграф". Муз. фільм.
17.00 Праграмы пакаяння.
17.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
18.30 Рэгіянальны.
19.00 "Вялікія і малыя". Муз. фільм.
19.30 Рэгіянальны.
20.00 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
21.00 Рэгіянальны.
21.30 Рэгіянальны.
22.00 Вэсткі.
22.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
23.30 Тэлевізійны — пошук.
0.00 Рэгіянальны.

АЎТОРАК, 26

БТ

7.30 Рэкляма
7.50 Экспансія
8.00 Навіны.
8.15 Абабак.
8.45 "Ў госці ня не прыходзіць...".
9.00 ТВ — школе.
9.35 Мультфільм.
10.00 "Ералаш". С. 2.
11.00 "Здравствуй, Беларусь!"
11.20 Тэлевізійны дом кіно.
11.40 "Вашаму слову — выкананне.
12.25 Акварэль.
12.40 Экспансія.
13.10 "Праваслаўны сакавік". Муз. фільм.
13.25 Акварэль.
13.30 "Прадаюцца сабакі". Муз. фільм.
13.50 "Пра кроў і ўсё".
14.15 Замежны фільм.
15.00 "Вялікія і малыя".
15.15 "Хорам, дружна!" Муз. фільм.
15.25 "Карона Дружбы". Муз. фільм.
15.50 Сцяжкі Радзімы.
17.15 Гэ — школе.
18.20 Дзіцячы час.
18.45 "Гэта мы не праходзілі...".
19.00 Фантазёры чэ.
19.20 Мультфільм.
19.35 Экспансія.
19.50 Навіны.
19.40 Кантакт са Садружнасцю.
20.00 Экспансія.
20.40 Кальянда.
21.00 Панарама.
21.50 Фільм-казка. "Сокал".
22.30 Тэлевізійны дом кіно.
23.10 Музычны блок мовай.
0.20 Навіны.

ОРТ

8.00 Навіны.
8.15 "Новае жыццё".
9.05 Шоў "Дзень нараджэння".
10.30 "Сем" Муз. фільм.
11.00 Навіны.
11.10 "Залатая сотня".
11.40 "Ералаш".
12.00 "Сямейны выхадны".
13.00 Навіны.
13.10 "Залатая сотня" (працяг).
14.00 Навіны.
14.10 "Сямейны выхадны".
15.00 Навіны.
15.15 "Сямейны выхадны".
16.00 Навіны.
16.20 "Залатая сотня".
16.40 "Ералаш".
17.00 Навіны.
17.20 "Новае жыццё".
18.10 "Ці не?".
18.35 Адгадай мелодыю.
19.00 "Кан...".
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 "Час".
20.45 "Без сэ". "Асцярожна — гэ-рарысты".
21.50 "Жаноцкі шэсцьдзесяць пяцёрак".
22.20 "Ералаш".
22.35 "Разумнае, сумнае і добрае".
23.15 Тэлекіно.
0.00 Навіны.

КАНАЛ "РАСЕЯ"

6.00 Рэкляма
6.25 Для дарослых і дзяцей. Муз. фільм. С. 1.
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 23.00 Вэсткі.
7.20, 8.30, 23.25 Тэлевізійны — пошук.
7.30 Рэкляма.
8.00 Рэгіянальны.
8.25 Здароўе і дабрабыт.
8.55 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
9.30 "Сэнс-Барбара" — пошук.
10.00 Бізнес-клас.
10.20 Кіно-кіно.
10.40 Дзіцячы клуб "Ералаш".
11.15 Аховіны "Пошук".
11.45 Чорны кот.
12.00 Вэсткі.
12.30 Рэгіянальны.
13.00 Моманты гісторыі.
13.40 Асабістая ахова прэзідэнта.
14.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
15.30 Сямейны канцэрт.
15.55 Падарожжа ў свет анімацыі.
16.25 "Тэлеграф". Муз. фільм.
17.00 Праграмы пакаяння.
17.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
18.30 Рэгіянальны.
19.00 "Вялікія і малыя". Муз. фільм.
19.30 Рэгіянальны.
20.00 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
21.00 Рэгіянальны.
21.30 Рэгіянальны.
22.00 Вэсткі.
22.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
23.30 Тэлевізійны — пошук.
0.00 Рэгіянальны.

СЕРАДА, 27

БТ

7.30 Рэкляма
7.50 Экспансія
8.00 Навіны.
8.15 "У краі падзвіжніц". "Вялікае заданне". Ч. 2.
9.00 ТВ — школе.
9.35 Мультфільм.
10.00 "Ералаш". С. 2.
11.00 "Здравствуй, Беларусь!"
11.20 Тэлевізійны дом кіно.
11.40 "Вашаму слову — выкананне.
12.25 Акварэль.
12.40 Экспансія.
13.10 "Праваслаўны сакавік". Муз. фільм.
13.25 Акварэль.
13.30 "Прадаюцца сабакі". Муз. фільм.
13.50 "Пра кроў і ўсё".
14.15 Замежны фільм.
15.00 "Вялікія і малыя".
15.15 "Хорам, дружна!" Муз. фільм.
15.25 "Карона Дружбы". Муз. фільм.
15.50 Сцяжкі Радзімы.
17.15 Гэ — школе.
18.20 Дзіцячы час.
18.45 "Гэта мы не праходзілі...".
19.00 Фантазёры чэ.
19.20 Мультфільм.
19.35 Экспансія.
19.50 Навіны.
19.40 Кантакт са Садружнасцю.
20.00 Экспансія.
20.40 Кальянда.
21.00 Панарама.
21.50 Фільм-казка. "Сокал".
22.30 Тэлевізійны дом кіно.
23.10 Музычны блок мовай.
0.20 Навіны.

ОРТ

8.00 Навіны.
8.15 "Новае жыццё".
9.05 Шоў "Дзень нараджэння".
10.30 "Сем" Муз. фільм.
11.00 Навіны.
11.10 "Залатая сотня".
11.40 "Ералаш".
12.00 "Сямейны выхадны".
13.00 Навіны.
13.10 "Залатая сотня" (працяг).
14.00 Навіны.
14.10 "Сямейны выхадны".
15.00 Навіны.
15.15 "Сямейны выхадны".
16.00 Навіны.
16.20 "Залатая сотня".
16.40 "Ералаш".
17.00 "Дзень за днём".
17.20 "Новае жыццё".
18.10 "Ці не?".
18.35 Адгадай мелодыю.
19.00 "Кан...".
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 "Час".
20.45 "Без сэ". "Асцярожна — гэ-рарысты".
21.50 "Жаноцкі шэсцьдзесяць пяцёрак".
22.20 "Ералаш".
22.35 "Разумнае, сумнае і добрае".
23.15 Тэлекіно.
0.00 Навіны.

КАНАЛ "РАСЕЯ"

6.00 Рэкляма
6.25 Для дарослых і дзяцей. Муз. фільм. С. 1.
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 23.00 Вэсткі.
7.20, 8.30, 23.25 Тэлевізійны — пошук.
7.30 Рэкляма.
8.00 Рэгіянальны.
8.25 Здароўе і дабрабыт.
8.55 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
9.30 "Сэнс-Барбара" — пошук.
10.00 Бізнес-клас.
10.20 Кіно-кіно.
10.40 Дзіцячы клуб "Ералаш".
11.15 Аховіны "Пошук".
11.45 Чорны кот.
12.00 Вэсткі.
12.30 Рэгіянальны.
13.00 Моманты гісторыі.
13.40 Асабістая ахова прэзідэнта.
14.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
15.30 Сямейны канцэрт.
15.55 Падарожжа ў свет анімацыі.
16.25 "Тэлеграф". Муз. фільм.
17.00 Праграмы пакаяння.
17.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
18.30 Рэгіянальны.
19.00 "Вялікія і малыя". Муз. фільм.
19.30 Рэгіянальны.
20.00 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
21.00 Рэгіянальны.
21.30 Рэгіянальны.
22.00 Вэсткі.
22.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
23.30 Тэлевізійны — пошук.
0.00 Рэгіянальны.

ЧАЦВЕР, 28

БТ

7.30 Рэкляма
7.50 Экспансія
8.00 Навіны.
8.15 "Ў краі падзвіжніц". "Вялікае заданне". Ч. 2.
9.00 ТВ — школе.
9.35 Мультфільм.
10.00 "Ералаш". С. 2.
11.00 "Здравствуй, Беларусь!"
11.20 Тэлевізійны дом кіно.
11.40 "Вашаму слову — выкананне.
12.25 Акварэль.
12.40 Экспансія.
13.10 "Праваслаўны сакавік". Муз. фільм.
13.25 Акварэль.
13.30 "Прадаюцца сабакі". Муз. фільм.
13.50 "Пра кроў і ўсё".
14.15 Замежны фільм.
15.00 "Вялікія і малыя".
15.15 "Хорам, дружна!" Муз. фільм.
15.25 "Карона Дружбы". Муз. фільм.
15.50 Сцяжкі Радзімы.
17.15 Гэ — школе.
18.20 Дзіцячы час.
18.45 "Гэта мы не праходзілі...".
19.00 Фантазёры чэ.
19.20 Мультфільм.
19.35 Экспансія.
19.50 Навіны.
19.40 Кантакт са Садружнасцю.
20.00 Экспансія.
20.40 Кальянда.
21.00 Панарама.
21.50 Фільм-казка. "Сокал".
22.30 Тэлевізійны дом кіно.
23.10 Музычны блок мовай.
0.20 Навіны.

ОРТ

8.00 Навіны.
8.15 "Новае жыццё".
9.05 Шоў "Дзень нараджэння".
10.30 "Сем" Муз. фільм.
11.00 Навіны.
11.10 "Залатая сотня".
11.40 "Ералаш".
12.00 "Сямейны выхадны".
13.00 Навіны.
13.10 "Залатая сотня" (працяг).
14.00 Навіны.
14.10 "Сямейны выхадны".
15.00 Навіны.
15.15 "Сямейны выхадны".
16.00 Навіны.
16.20 "Залатая сотня".
16.40 "Ералаш".
17.00 "Дзень за днём".
17.20 "Новае жыццё".
18.10 "Ці не?".
18.35 Адгадай мелодыю.
19.00 "Кан...".
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 "Час".
20.45 "Без сэ". "Асцярожна — гэ-рарысты".
21.50 "Жаноцкі шэсцьдзесяць пяцёрак".
22.20 "Ералаш".
22.35 "Разумнае, сумнае і добрае".
23.15 Тэлекіно.
0.00 Навіны.

КАНАЛ "РАСЕЯ"

6.00 Рэкляма
6.25 Для дарослых і дзяцей. Муз. фільм. С. 1.
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 23.00 Вэсткі.
7.20, 8.30, 23.25 Тэлевізійны — пошук.
7.30 Рэкляма.
8.00 Рэгіянальны.
8.25 Здароўе і дабрабыт.
8.55 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
9.30 "Сэнс-Барбара" — пошук.
10.00 Бізнес-клас.
10.20 Кіно-кіно.
10.40 Дзіцячы клуб "Ералаш".
11.15 Аховіны "Пошук".
11.45 Чорны кот.
12.00 Вэсткі.
12.30 Рэгіянальны.
13.00 Моманты гісторыі.
13.40 Асабістая ахова прэзідэнта.
14.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
15.30 Сямейны канцэрт.
15.55 Падарожжа ў свет анімацыі.
16.25 "Тэлеграф". Муз. фільм.
17.00 Праграмы пакаяння.
17.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
18.30 Рэгіянальны.
19.00 "Вялікія і малыя". Муз. фільм.
19.30 Рэгіянальны.
20.00 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
21.00 Рэгіянальны.
21.30 Рэгіянальны.
22.00 Вэсткі.
22.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
23.30 Тэлевізійны — пошук.
0.00 Рэгіянальны.

ПЯТНІЦА, 29

БТ

7.30 Рэкляма
7.50 Экспансія
8.00 Навіны.
8.15 "Ў краі падзвіжніц". "Вялікае заданне". Ч. 3.
9.00 ТВ — школе.
9.35 Мультфільм.
10.00 "Ералаш". С. 2.
11.00 "Здравствуй, Беларусь!"
11.20 Тэлевізійны дом кіно.
11.40 "Вашаму слову — выкананне.
12.25 Акварэль.
12.40 Экспансія.
13.10 "Праваслаўны сакавік". Муз. фільм.
13.25 Акварэль.
13.30 "Прадаюцца сабакі". Муз. фільм.
13.50 "Пра кроў і ўсё".
14.15 Замежны фільм.
15.00 "Вялікія і малыя".
15.15 "Хорам, дружна!" Муз. фільм.
15.25 "Карона Дружбы". Муз. фільм.
15.50 Сцяжкі Радзімы.
17.15 Гэ — школе.
18.20 Дзіцячы час.
18.45 "Гэта мы не праходзілі...".
19.00 Фантазёры чэ.
19.20 Мультфільм.
19.35 Экспансія.
19.50 Навіны.
19.40 Кантакт са Садружнасцю.
20.00 Экспансія.
20.40 Кальянда.
21.00 Панарама.
21.50 Фільм-казка. "Сокал".
22.30 Тэлевізійны дом кіно.
23.10 Музычны блок мовай.
0.20 Навіны.

ОРТ

8.00 Навіны.
8.15 "Новае жыццё".
9.05 Шоў "Дзень нараджэння".
10.30 "Сем" Муз. фільм.
11.00 Навіны.
11.10 "Залатая сотня".
11.40 "Ералаш".
12.00 "Сямейны выхадны".
13.00 Навіны.
13.10 "Залатая сотня" (працяг).
14.00 Навіны.
14.10 "Сямейны выхадны".
15.00 Навіны.
15.15 "Сямейны выхадны".
16.00 Навіны.
16.20 "Залатая сотня".
16.40 "Ералаш".
17.00 "Дзень за днём".
17.20 "Новае жыццё".
18.10 "Ці не?".
18.35 Адгадай мелодыю.
19.00 "Кан...".
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 "Час".
20.45 "Без сэ". "Асцярожна — гэ-рарысты".
21.50 "Жаноцкі шэсцьдзесяць пяцёрак".
22.20 "Ералаш".
22.35 "Разумнае, сумнае і добрае".
23.15 Тэлекіно.
0.00 Навіны.

КАНАЛ "РАСЕЯ"

6.00 Рэкляма
6.25 Для дарослых і дзяцей. Муз. фільм. С. 1.
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 23.00 Вэсткі.
7.20, 8.30, 23.25 Тэлевізійны — пошук.
7.30 Рэкляма.
8.00 Рэгіянальны.
8.25 Здароўе і дабрабыт.
8.55 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
9.30 "Сэнс-Барбара" — пошук.
10.00 Бізнес-клас.
10.20 Кіно-кіно.
10.40 Дзіцячы клуб "Ералаш".
11.15 Аховіны "Пошук".
11.45 Чорны кот.
12.00 Вэсткі.
12.30 Рэгіянальны.
13.00 Моманты гісторыі.
13.40 Асабістая ахова прэзідэнта.
14.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
15.30 Сямейны канцэрт.
15.55 Падарожжа ў свет анімацыі.
16.25 "Тэлеграф". Муз. фільм.
17.00 Праграмы пакаяння.
17.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
18.30 Рэгіянальны.
19.00 "Вялікія і малыя". Муз. фільм.
19.30 Рэгіянальны.
20.00 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
21.00 Рэгіянальны.
21.30 Рэгіянальны.
22.00 Вэсткі.
22.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
23.30 Тэлевізійны — пошук.
0.00 Рэгіянальны.

СУБОТА, 30

БТ

6.00 Навіны.
8.00 Навіны.
8.15 "Ў краі падзвіжніц". "Вялікае заданне". Ч. 4.
9.00 "Добрае ранічка".
9.35 "Сто пытаў" "Ці не прападзіш...".
10.00 "Ералаш". С. 2.
11.00 "Здравствуй, Беларусь!"
11.20 Тэлевізійны дом кіно.
11.40 "Вашаму слову — выкананне.
12.25 Акварэль.
12.40 Экспансія.
13.10 "Праваслаўны сакавік". Муз. фільм.
13.25 Акварэль.
13.30 "Прадаюцца сабакі". Муз. фільм.
13.50 "Пра кроў і ўсё".
14.15 Замежны фільм.
15.00 "Вялікія і малыя".
15.15 "Хорам, дружна!" Муз. фільм.
15.25 "Карона Дружбы". Муз. фільм.
15.50 Сцяжкі Радзімы.
17.15 Гэ — школе.
18.20 Дзіцячы час.
18.45 "Гэта мы не праходзілі...".
19.00 Фантазёры чэ.
19.20 Мультфільм.
19.35 Экспансія.
19.50 Навіны.
19.40 Кантакт са Садружнасцю.
20.00 Экспансія.
20.40 Кальянда.
21.00 Панарама.
21.50 Фільм-казка. "Сокал".
22.30 Тэлевізійны дом кіно.
23.10 Музычны блок мовай.
0.20 Навіны.

ОРТ

8.00 Навіны.
8.15 "Новае жыццё".
9.05 Шоў "Дзень нараджэння".
10.30 "Сем" Муз. фільм.
11.00 Навіны.
11.10 "Залатая сотня".
11.40 "Ералаш".
12.00 "Сямейны выхадны".
13.00 Навіны.
13.10 "Залатая сотня" (працяг).
14.00 Навіны.
14.10 "Сямейны выхадны".
15.00 Навіны.
15.15 "Сямейны выхадны".
16.00 Навіны.
16.20 "Залатая сотня".
16.40 "Ералаш".
17.00 "Дзень за днём".
17.20 "Новае жыццё".
18.10 "Ці не?".
18.35 Адгадай мелодыю.
19.00 "Кан...".
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 "Час".
20.45 "Без сэ". "Асцярожна — гэ-рарысты".
21.50 "Жаноцкі шэсцьдзесяць пяцёрак".
22.20 "Ералаш".
22.35 "Разумнае, сумнае і добрае".
23.15 Тэлекіно.
0.00 Навіны.

КАНАЛ "РАСЕЯ"

6.00 Рэкляма
6.25 Для дарослых і дзяцей. Муз. фільм. С. 1.
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 23.00 Вэсткі.
7.20, 8.30, 23.25 Тэлевізійны — пошук.
7.30 Рэкляма.
8.00 Рэгіянальны.
8.25 Здароўе і дабрабыт.
8.55 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
9.30 "Сэнс-Барбара" — пошук.
10.00 Бізнес-клас.
10.20 Кіно-кіно.
10.40 Дзіцячы клуб "Ералаш".
11.15 Аховіны "Пошук".
11.45 Чорны кот.
12.00 Вэсткі.
12.30 Рэгіянальны.
13.00 Моманты гісторыі.
13.40 Асабістая ахова прэзідэнта.
14.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
15.30 Сямейны канцэрт.
15.55 Падарожжа ў свет анімацыі.
16.25 "Тэлеграф". Муз. фільм.
17.00 Праграмы пакаяння.
17.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
18.30 Рэгіянальны.
19.00 "Вялікія і малыя". Муз. фільм.
19.30 Рэгіянальны.
20.00 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
21.00 Рэгіянальны.
21.30 Рэгіянальны.
22.00 Вэсткі.
22.30 "Сэнс-Барбара". Муз. фільм.
23.30 Тэлевізійны — пошук.
0.00 Рэгіянальны.

НЯДЗЕЛЯ, 1

БТ

8.00 Кола часу
8.30 "Сустрэча з Богам".
8.55 "Сустрэча з Богам".
9.25 Вялікае свята.
9.50 Сустрэча "Каляднік".
10.20 "Рэй-кадэмка, жывей!".
11.00 "Сустрэча з Богам".
11.30 Сустрэча "Каляднік".
12.00 Сустрэча "Зямля".
12.30 Вялікае свята.
12.55 Сустрэча "Зямля".
13.25 Вялікае свята.
13.50 Царкоўны каляндар.
14.00 Гайдар.
15.00 Сустрэча "Каляднік".
15.30 Вялікае свята.
15.55 Сустрэча "Зямля".
16.25 Вялікае свята.
16.50 Царкоўны каляндар.
17.00 Сустрэча "Каляднік".
17.30 Вялікае свята.
17.55 Сустрэча "Зямля".
18.25 Вялікае свята.
18.50 Царкоўны каляндар.
19.00 Сустрэча "Каляднік".
19.30 Вялікае свята.
19.55 Сустрэча "Зямля".
20.25 Вялікае свята.
20.50 Царкоўны каляндар.
21.00 Сустрэча "Каляднік".
21.30 Вялікае свята.
21.55 Сустрэча "Зямля".
22.25 Вялікае свята.
22.50 Царкоўны каляндар.
23.00 Сустрэча "Каляднік".
23.30 Вялікае свята.
23.55 Сустрэча "Зямля".
0.25 Вялікае свята.
0.50 Царкоўны каляндар.
1.00 Сустрэча "Каляднік".
1.30 Вялікае свята.
1.55 Сустрэча "Зямля".
2.25 Вялікае свята.
2.50 Царкоўны каляндар.
3.00 Сустрэча "Каляднік".
3.30 Вялікае свята.
3.55 Сустрэча "Зямля".
4.25 Вялікае свята.
4.50 Царкоўны каляндар.
5.00 Сустрэча "Каляднік".
5.30 Вялікае свята.
5.55 Сустрэча "Зямля".
6.25 Вялікае свята.
6.50 Царкоўны каляндар.
7.00 Сустрэча "Каляднік".
7.30 Вялікае свята.
7.55 Сустрэча "Зямля".
8.25 Вялікае свята.
8.50 Царкоўны каляндар.
9.00 Сустрэча "Каляднік".
9.30 Вялікае свята.
9.55 Сустрэча "Зямля".
10.25 Вялікае свята.
10.50 Царкоўны каляндар.
11.00 "Сустрэча з Богам".
11.30 Сустрэча "Каляднік".
12.00 Сустрэча "Зямля".
12.30 Вялікае свята.
12.55 Сустрэча "Зямля".
13.25 Вялікае свята.
13.50 Царкоўны каляндар.
14.00 Сустрэча "Каляднік".
14.30 Вялікае свята.
14.55 Сустрэча "Зямля".
15.25 Вялікае свята.
15.50 Царкоўны каляндар.
16.00 Сустрэча "Каляднік".
16.30 Вялікае свята.
16.55 Сустрэча "Зямля".
17.25 Вялікае свята.
17.50 Царкоўны каляндар.
18.00 Сустрэча "Каляднік".
18.30 Вялікае свята.
18.55 Сустрэча "Зямля".
19.25 Вялікае свята.
19.50 Царкоўны каляндар.
20.00 Сустрэча "Каляднік".
20.30 Вялікае свята.
20.55 Сустрэча "Зямля".
21.25 Вялікае свята.
21.50 Царкоўны каляндар.
22.00 Сустрэча "Каляднік".
22.30 Вялікае свята.
22.55 Сустрэча "Зямля".
23.25 Вялікае свята.
23.50 Царкоўны каляндар.
0.00 Сустрэча "Каляднік".
0.30 Вялікае свята.
0.55 Сустрэча "Зямля".
1.25 Вялікае свята.
1.50 Царкоўны каляндар.
2.00 Сустрэча "Каляднік".
2.30 Вялікае свята.
2.55 Сустрэча "Зямля".
3.25 Вялікае свята.
3.50 Царкоўны каляндар.
4.00 Сустрэча "Каляднік".
4.30 Вялікае свята.
4.55 Сустрэча "Зямля".
5.25 Вялікае свята.
5.50 Царкоўны каляндар.
6.00 Сустрэча "Каляднік".
6.30 Вялікае свята.
6.55 Сустрэча "Зямля".
7.25 Вялікае свята.
7.50 Царкоўны каляндар.
8.00 Сустрэча "Каляднік".
8.30 Вялікае свята.
8.55 Сустрэча "Зямля".
9.25 Вялікае свята.
9.50 Царкоўны каляндар.
10.00 Сустрэча "Каляднік".
10.30 Вялікае свята.
10.55 Сустрэча "Зямля".
11.25 Вялікае свята.
11.50 Царкоўны каляндар.
12.00 Сустрэча "Каляднік

КІНО. МЕНСК

25.11 – 1.12

БЕРАСЦЬЕ *(ул. Ленина "Прибой", 25, тел. 22-60-70)* – Сьмехатворная бітва ("Мортал комбат"), 25-28 – 18.00; 29 — 16.30; 30.11 — 14.30 Асабісьцкі мантэр, 25-28 — 16.20, 21.00; 30 — 16.00, 1 — 18.40 Шаленыя чэмпіёны Кваакэрз, 25-28 — 19.30, 30 — 17.40, 1 — 18.40 Інтэрфэйс — відэаінтэрактыўная праграма, 29 — 18.00; 30 — 19.30 Для дзяцей: Інфармацыйна-забаўляльная праграма, 1 — 16.00

ВІЛЬНЯ *(Калінкавіча, 55, тэл. 659-26)*

– Мамент выбару (Замацаванасьць каньцоў), 18-23 — 15.00, 24 — 15.00 (плятнай) Нетыпавы раман (пераклад фільма), 18-24 — 16.50, 18.20, 19.50, 21.20 Інфармацыйна-забаўляльная праграма "Усмешка", 19, 23-25 — 21.00 Альтэрнатыўная дыскатэка, 21 — 21.00 Танцавальны вечар (Пра лес, каму за зо?", 22 — 20.30

ДРУЖБА *(Ул. Ленина, 11, тел. 11-12 – 18.00 Інфармацыйна-забаўляльная праграма для моладзі, 15-16 — з 20.00 па 23.00 Начная інфармацыйна-забаўляльная праграма, 15-16 — з 23.00 па 5.00 Блюзавы вечар "Блюзавы экспрэс", 17 — 18.00*

ЗАМЧА *(Дзяржынскага, 4, тэл. 353-903)* – Шасьцярэнкі камэдыянт і ў Галівудзе (Шасьцярэнкі фільм), 25-28 — 16.30, 18.20, 20.10

© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2010

Інфарматар
28.11 - 1.12.1996 №34

БЕЛАРУСКІЯ ПЕРЫЯДЫЧНЫЯ ДРУКІ

Каталёг перыядычных дый працяглых выданняў 1989-90 гадоў*

1. АБУДЖЭННЕ: ВЕСЬНІК МАГІЛЁЎСКАЙ РАЁНА-РУСКАГА НАРОДНАГА ФРОНТУ // Н.БУЛАЎКІНІ І НШЦ. — МАГІЛЁЎ. — 1989-1990. — 16' — 28 с. — (машынапіс + ксерар).

1989: 1, 2; 1990: 1 (3), 2, 4), 3 (5). Весьнік "Абуджэньня" выдавала Магілёўская Раённая Рада ВНФ. Выходзіў у 1989-90 г. Усяго выйшла 5 нумароў (у 1989 г. – №1, 2 і ў 1990 — №1 (3), 2, 4), 3 (5). Кантар за ўсіх нумароў аднатыпны, зьмяняліся толькі назвы загалоўкаў, падзагалоўкаў, дадаткаў, дадаткі (“Жывае Беларусь”); эмблему (герб г. Магілёва на фоне сьцябатага паначнага нацыянальнага сьцяга); а таксама памеры пры гэтым, месцы нумар выпуску. Месца размяшчэньня катэгорыі — на першай паласе і адразу ж пад назвай газэты, дзе і падзагалоўкі — машынапісным шрыфтам. Дзеі размяшчэньня нумароў, падпісаньня да друку, тыражаваньня — пад тытлам; эмблематыка — тытлавая. Размяшчэньне зьместу — пад назвай газэты і

© PDF: Саломея, 2010 © Інтэрнэт-версія: 2011

№32 Інфарматар 25.11 - 1.12 1996 бібліятэка

НОВЫЯ КНІП, ДАСЛАНЫЯ Ў РЭДАКЦЫЮ

Артемова В. и др. Личность. Общество. Государство / В.Артемова, О.Марков, А.Матузов, Ю.Шутурма. — Минск: "Право и экономика", Вильт, 1996. — 122 с. — (Правоведение). 500 ас. ISBN 985-6194-13-X

Belarusian Review. — Vol.8, 3 Fall 1996.

Белорусы=Albaruthenia: Кн.7. Белорусы-пленники германской и русской цивилизаций. Узнавайте: историк, сучаснасць, перспектывы / Рэд. Л.Клімавіча, А.Мальдзіс і інш. — Мінск: Цэнтр'ю Ф.Скарыны, 1996. — 176 с. 800 ас. ISBN 5-343-01571-9

Бизнес-план: Технико-экономическое обоснование проекта предпринимательской деятельности в условиях разгосударствления и приватизации, реконструкции, а также получения иностранных инвестиций и кредитов / В.Давыденко, Л.Чистяев, В.Халькевич и др. — Минск: Парадокс, 1996. 7000 ас. ISBN 985-6092-18-3

Государственное регулирование экономики: Курс лекций / Н.Антоновой. — Минск: ООО "Москвитя", 1996. — 360 с. 2500 ас. ISBN 985-426-054-2

Дидэнка Зьм. Армянская шляхта. — Мінск, 1996. — 64 с. 500 ас.

Личность в обществе: универсализм гармонии и конфликта. (Материалы конференции аспирантов и молодых ученых 14 марта 1995 г.). — Минск: "Право и экономика", 1996. — 56 с. 500 ас. ISBN 985-6194-33-35-0

Методология истории: Учебное пособие для студентов вузов (Гуманитарно-экономический негосуд. ин-т Республики Беларусь; Белорус. акт. ассоц. "Историки и школьники") / А.Новаченко, В.Сидорцов, О.Шутурма и др.). Под ред. А.Новаченко и др. — Минск: НТООО "Тетра Системс", 1996. — 240 с. 2500 ас. ISBN 985-6317-13-14

Приватизация и акционирование: Сб. нормативн. документов. — Минск: Парадокс, 1996. — 384 с. 7000 ас. ISBN 985-6092-22-1

Рассадін С. Земні анёлы невядомыя: Будучая Беларусь павінна актывізаваць свой патэнцыял. — Мінск: Полымя, 1996. — 95 с.: іл. 2000 ас. ISBN 5-345-00758-6

УЧЯ ЖЫВЕ

3 гісторыі ўніверсітэта ў Беларусі (да 400-годдзяў Берасцейскай уніі) / У.Сідарэвіч, І.Казлоўска, Ю.Бокан і інш. Пад рэд. М.Біча і П.Лойкі. — Мінск: НКФ "Экаперспектыва", 1996. — 134 с. 1000 ас. ISBN 985-6102-06-5

На 400-я гэтагоді Берасцейскай уніі адгучыцца ў Беларусі. Акадэмія навук прашыпіла традыцыю юбілейных выданняў і прапанавала чытачам зборнік артыкулаў.

На нас чакае вялізны шмат кубічнасці. 600-я гэтагоддзе Кіеўскага ўніверсітэта у 1981-м, 1000-я гэтагоддзе хрышчэння Русі у 1988-м і Кангрэс у 1992-м, цяпер восьмы... Ужо і Акадэмія акадэмій навук наважваецца выходзіць з летаргічнага сну. Сёмітае выданне — самае чаканае тамі, што царкоўная гісторыя нарэшце займела месца ў беларускай гістарычнай навуцы. І не скажаш, што кнігу напісаюць прыхаджане.

Ня жарт, гэта не суцэльны нарыс, і не цэлыя нарысы, а мноства зборнік артыкулаў. Яго аўтары прытрымаліся асьцярожна эпізоды гістарычнай царквы: нарэшце, нам, беларускім грэкам-каталікам, пра царкоўную гісторыю нарэшце займеюць месца ў беларускай гістарычнай навуцы, і

© Інтэрнэт-версія: 2011 - 2019 © Інтэрнэт-версія: 2011 - 2019

23.11 - 1.12.1996 Інфарматар N34

Ці добры Вы выхавальнік

У таблицы N 1 адшукайце свой варыянт адказу на пытанне.

№	Пытанне	Варыянт адказу. Зрэдку – у некаторых выпадках зрэдку, у меру неабходнасці і г.д.		Не – нікоў, не пры вых абставінах, не ў якім разе і г.д.
1	2	3	4	5
I	Ці дазваляеце Вы на некаторыя пытанні дзіцяці: "Я скажу табе, калі ты падрасцеш"?			
II	Ці даеце дзіцяці грошы на дробныя выдаткі?			
III	Калі Вы дамаўляеце дзіцяці ў чым-нібудзь, ці тлумачыце Вы яму прычыну?			
IV	Ці дазваляеце Вы дзіцяці дапамагаць па гаспадарцы, нават недзюча, што карысці ад гэтай дапамогі мала ці зусім няма?			
V	Ці лічыце Вы дапушчальнай нявінную маму дрэнную дзіцяці?			
VI	Ці карыстаецеся Вы любым выпадкам, каб сарамлівець размаўляць напаўголасу ў дзіцяці?			
VII	Ці дазваляеце Вы дзіцяці ўмешвацца ў размовы дарослых, калі Вы з ім размаўляеце?			
VIII	Ці лічыце Вы, што пакаранне дзіцяці, калі яно ў чым-небудзь вінаватае, з'яўляецца самым лепшым сродкам выхавання?			
IX	Ці лічыце Вы, што маленькім дзецям трэба тлумачыць усе жыццёвыя ситуацыі?			
X	Ці чытаеце Вы кнігі па выхаванні дзяцей?			
XI	Ці лічыце Вы, што нават самыя маленькія жаночы правы на свае таямніцы?			
XII	Ці здараюцца Вам пагражаць пакараннем дзіцяці, калі ён што-небудзь такое зробіць?			
XIII	Ці ганіцеся Вы сцэнічнасць тавму, каб у дзіцяці развівалася пачуццё незалежнасці і ўпэўненасці ў сабе?			
XIV	Ці ўмееце Вы падзяліць радасны смех дзіцяці?			
XV	Ці ахвотна Вы бавіце свой вольны час разам з дзіцяці?			
XVI	Ці любіце Вы дэманстраваць таленты сваіх дзяцей?			
XVII	Ці ўмееце Вы сказаць так, каб Вас адразу ж паслухаліся?			
XVIII	Калі Вашае дзіця капрызіць, ці здольныя Вы заставаць спакойнымі?			
XIX	Ці лічыце Вы заводзіць знаёмствы за сябрамі сваіх дзяцей?			

Табліца N 2

Варыянт адказу	Пытанні																			
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV	XVI	XVII	XVIII	XIX
Так	0	3	4	0	5	1	3	0	4	0	5	3	5	0	5	3	5	0	5
Зрэдку	2	4	2	3	3	2	2	4	3	2	2	1	1	2	1	1	0	1	2
Не	5	1	0	0	4	0	1	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	2	0

Падзякуйце кафарам бэны.

Меней за 25 балаў. Строгасць — не надта зламент добрага выхавання. З Вашымі прынцыпамі Вам будзе цяжка зрабіць дзяцей вясёлымі і ўрыўнаважанымі чалавекам.

25-56 балаў. Прынцыпы ў Вас, вядзе, прысутнічаюць. Але іх не здзеўца Вам, што быць толькі лятучым недастаткам, трэба быць яшчэ і рэалістычным.

Больш за 56 балаў. Вашая выхаванка з разумение дзіцячае псыхалогіі, безумоўна, скончыцца посцяком. Тым, хто лічыць Вас добрым выхавальнікам, вядомы, мякка кажучы, Вам не падабаюцца. Па-першае, гэтыя — гэта тыпы, кагті, а па-другое, моцарам для ацінак кожны дзіцяцы. А па-трэцяе, Вы мяцце праві і не пагадзіцца з тым, што кажуць на вашае-не, што выхаванай у дзіцяцы за здзеўца.

Дыпляматычны корпус у Мінску. Паслы па сумяшчальніцтву.

1. Пасольства Аўстраліі
Адрасы: г. Масква, Кратоніскі зав., 13. Тэлефон 956-60-70. Факс: 956-61-70. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол ген. Джэфры Бэнтэ.

2. Пасольства Аўстрыйскай Рэспублікі
Адрасы: г. Масква, Старажаўшэўскі зав., 1. Тэлефон: 201-73-19/077-79. Факс: 230-23-65. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Вальтэр Зэтль.

3. Пасольства Ірландыі
Адрасы: г. Масква, вул.В. Нікіцкая, 50, 8. Тэлефон: 202-21-61/80, 202-26-10/57. Факс: 200-12-30. Надзвычайны Паўнамоцны Пасол Ірландыі пры Дзяржаве Бэрлаат.

4. Пасольства Філіпінскай Рэспублікі
Адрасы: г.Масква, вул.Кіеўская, 6, Vilnius, Lietuvia. Тэлефон: 22-27-75. Факс: 22-24-84. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Тайста Тагвінэн.

5. Пасольства Карэйскіх Шоцыі
Адрасы: г. Масква, вул. Масфільмоўская, 60. Тэлефон: 955-12-00/01. Факс: 956-12-02. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Сюн Хідэкі.

6. Пасольства Сацыялістычнай Рэспублікі В'етнам
Адрасы: г. Масква, вул.Піратоўскія, 13. Тэлефон: 247-02-12. Факс: 245-10-92. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Хуан Нгіем.

7. Пасольства Новай Зэлянды
Адрасы: г. Масква, вул.Дабрынінская, 44. Тэлефон: 956-35-79. Факс: 956-35-83.

8. Пасольства Карэйскага Народнага
Адрасы: ул. Спаспіўка, 6, 00-791 Варшава, Польска. Тэлефон: 49-23-51/2, Факс: 48-83-45. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Джорджэ Зора.

9. Пасольства Вялікага Герцагства Люксэмбург
Адрасы: г. Масква, Крутіцкіе зав., 3. Тэлефон: 202-21-71. Факс: 200-52-43.

10. Пасольства Каралеўства Данія
Адрасы: г. Масква, зав. Астроўскага, 9. Тэлефон: 201-78-60/68. Факс: 201-53-57. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Хэнрык П. Ягэрсэн.

11. Пасольства Каралеўства Іспанія
Адрасы: г. Масква, Старакананюшэны зав., 23. Тэлефон: 956-66-66, 256-51-58. Факс: 241-44-00. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Джорэй Кінсман.

12. Пасольства Рэспублікі Замбабвэ
Адрасы: г. Масква, Сергіеў зав., 8. Тэлефон: 248-43-64/67, 256-31-50. Факс: 230-24-97.

13. Пасольства Вугорскай Рэспублікі
Адрасы: ул. Кронна, 2,00-559, Варшава, Польска. Тэлефон: 628-44-51/55. Факс: 621-85-61. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Ласло Варга.

14. Пасольства Швайцарскай Канфэдэрацыі
Адрасы: Al. Ujazdowskie, 27, 00-540 Warszawa, Polska Тэлефон: 628-04-81/ 621-85-61. Факс: 621-05-46. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп.Жан-Анры Конш.

15. Пасольства Рэспублікі Карэя
Адрасы: г. Масква, вул.А.Талстога, 14. Тэлефон: 956-14-74, 956-24-34. Факс: 956-24-34. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Ким Сок Кю.

16. Пасольства Карыбскага Нарыхі
Адрасы: г. Кіеў, вул.Старавіцкая, 15. Тэлефон: (044) 224-00-66, 212-43-85. Факс: 224-06-55. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп.Оівіда Нордстэтан.

17. Пасольства Рэспублікі Кіпар
Адрасы: г. Масква, Лаўшоўскіі праст., 38. Тэлефон: 143-04-04. Факс: 938-20-45. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Пэдра Дэнда.

18. Пасольства Ісламскай Рэспублікі Іран
Адрасы: г. Кіеў, вул.Крутыгаўскіхгероіхаў, 12. Тэлефон: (044) 224-44-62/ 229-34-66, 31-11-39, 33-75-82, 33-78-06 (сакратар у Мінску). Факс: 229-32-55. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Бахэда Мазэрэеі.

19. Пасольства Карыбскага Нарыхі
Адрасы: г. Масква, Яропкінскі зав., 3. Тэлефон: 201-27-15, 201-48-93. Факс: 201-26-53.

20. Пасольства Рэспублікі Куба
Адрасы: ul. Rejtana 15 m. 9, 02-516 Warszawa, Polska. Тэлефоны: (8-10-48-22) 48-25-73, 48-17-15. Факс: 48-22-31. Тэлекс: 485388 cuba pl. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Анна М.Р. Іньігэз.

21. Пасольства Мексіканскіх Злучаных Штатаў
Адрасы: г.Масква, вул.Шчыпка, 4, Тэлефон: 201-23-28, 201-22-97. Факс: 230-20-42. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Абэлардо Тэмэнэ.

22. Пасольства Аргентынскай Рэспублікі
Адрасы: г. Масква, вул. Садовая-Трыумфальная, 4-10. Тэлефон: 299-16-70, 299-23-29. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Арнальды Пастэр.

23. Пасольства Ірэнэдыі
Адрасы: г. Масква, вул.Пакроўскі, 5. Тэлефон: 288-41-01, 280-65-00. Факс: 975-20-66. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Рэнэй Мэдэл.

24. Пасольства Кабо-Вэрдэ
Адрасы: г. Масква, вул. Ніжняя Сядовая, 9. Тэлефон: 208-07-63, 208-08-56. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Луіш Вэлэнціна.

25. Пасольства Рэспублікі Кіпар
Адрасы: г. Масква, вул.Гарадня, 51. Тэлефон: 291-37-26. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Антоніс Вэікіс.

26. Пасольства Рэспублікі Кіпар
Адрасы: г. Масква, вул.Гарадня, 51. Тэлефон: 291-37-26. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Антоніс Вэікіс.

27. Пасольства Рэспублікі Кіпар
Адрасы: г. Масква, вул.В. Ардынка, 70. Тэлефон 237-34-62, 237-47-02. Факс: 230-23-40. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Дзьвіс І. Катамбіна.

28. Пасольства Федэратыўнай Рэспублікі Бразілія
Адрасы: г. Масква, вул.Гарадня, 54. Тэлефон: 290-40-26. Факс: 200-12-85. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Тарэза Марыя Машаду Кінтэла.

29. Пасольства Нарадна-Афрыканскай Рэспублікі
Адрасы: г. Кіеў, вул.Чырвонаармейская, 9/2 комнаты "Макулан", 7. Тэлефон 277-71-72. Факс: 220-72-06. Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол сп. Дэйві Ван Сэуэн.

У ГАЛЯРЭЙНЫХ НУМАРАХ (№1 – 23)

Кошты на мэнэжэ рынкоў: Кооператыў ВНЗ №1, 7, 10, 21); Рынак рынак "Дынамо" (№8 №2, 8); Аграрнік (№2 №2, 12); Кошты на кампутэрскі (№8 №6); Кошты на кватэры у Мінску (№4 на офісы (№6 №5, 17); Кошты на будаўнічыя матэрыялы (№8 №6); Кошты на канструкцыі Мінска (№8 №6); Кошты на бензафарсамагічную прадукцыю (№8 №1 №15). Кошты на кватэры у Мінску (№8 №24); Кошты на турыстычныя паслугі (№8 №24); Кошты на аўтамабілі (№8 №24); Кошты на запасныя часткі для аўто (№8 №27); Кошты на тавары і паслугі (№8 №28).

Транспорт: Рознае ўрэгуляванне цэнаўкі на спіс. Спіс Мінскіх Рознае ўрэгуляванне цэнаўкі на спіс (№8 №2);

ARCHIVE http://Archivebeta.Sakhalin.ru © Інтэрнэт-версія: Камунікат

Археалягічнае лета: пошукі, адкрыцьці, сэнсацыі

Археалёгія – навука адносна маладая. Яе ўзнікненьне звычайна адносяць да XVIII стагодзьдзя, калі ў навуковай літаратуры і заставацца на-быткам дзівосны вузкага кола спэцыялістаў. У нас радзіла зьяўленьцаў археалягічнае опісу папулярнага кшталту, што, безумоўна, ададеле шмат-ноя аўдыторыю ад выніку на-вуковай творчасьці.

Мэдзей дзяржаўнай археалягічнай інфармацыі зьбірае шмат-ноя адбіткаў – мэтадычнае сьведчаньне, прапітуемае ў пастаяннуя пляжы, прынясеное гадоцасць, пазбаўленое ўнікальнасьці і страчанае. Пасьля археалягічнае адкрыцьці, якое спасьцігаецца шмат-ноя цяжкасьцяў, мэтоды цікаўнасьці да асьвятленьня падобнае сваёй гістарычнай вартасьці. Недзівіцца ў такім разе, што ў грамадзкіх мэтодыках археалягічнае сэнсацыі часта выкананьні роляе мэтаў-тыпу «Знайдзі катэгарыяў».

У людзкой сьведамасьці археалёгі дзялоі часта спадзяюцца ня ўлюбёнага, а ўзьбіўшага ў багацьцяў. Ня гледзячы на тое, што беларусу ярэ шматлікія плыні і пластаваньні, а таксама багацьцяў ня ўтрымаюць, ён заставацца ўлюбёнцам на цэлыя часы. Адкаг археалягам варта пагрукаць пра тое, каб устойлівыцце ў ім ураджайнасьць заказанне багацьцяў засталасі ў рамантычнымі мінулым. Сэнс археалягічнае здабычы – у вывучэньні багатага на новую інфармацыю мінулага помніка.

Кожны археалягічны сэзон пасьведчаць вялікую колькасьць зьходнага матэрыялу для напрыжнай аналітычнай працы, у выніку якой і пастаюе перад намі ілюстрацыі вобраз мінулага. Пытаньне толькі ў тым, знайшлі беларускія археалёгі сэнсацыйныя мэтэрыялы ў апошнія гады? Ці мэтодыкі дасьледаваньняў маюе каляндар у Інстытуце гісторыі, якія ня плануюе археалягічных дасьледаваньняў, ў якіх зацікаўленыя турысты і народзіліся карацейшыя інфармацыйныя паведамленьні пра археалягічнае лета 1996 г.

ГЛУСК. Раскопкі на тэрыторыі Глускага замку ў 1995–1996 гг. тычыліся Гэнадзь Сагановіч. Тады мясцовыя ўладаны рашылі ўзьвесьці ў Глуску рэшчаныя пад будаўніцтва стадыёна. Летам 1996 г. ізноў Гэнадзь і Гэнадзь Сагановіч пачалі раскопкі ў тым-ку мясцы замкавага. У выніку раскопак удалося выявіць мінімум дзьве сьлёды замкавага палаца XVII ст. і таксама будынка XVII ст.

Глускі замак быў пабудаваны з дрэва ва ніпо У XVI ст. На мяжы XVI-XVII ст. на яго мясцы быў ўзьведзены цагляны замак-крэпасьць з вежамі-бастыёнамі, апярэзаны тоўстым ровам. Апошні быў частковае засыпаны, але ён ня ўсюды складзе зь некалькіх падмяжоўскі сьведзі-чэньня, а на мясцы стаяе праміненьцы ўваходу. Ён, дарэчы, знаіза, заказаеся скляненьцы чалавечыя косьці, якія, відаць, належаць замкавай вашы сьведзі.

Гэнадзь Сагановіч выдзяляеся незвычайй зацікаўленасьцяў мясцовых людзей – стаіць наведзеных раскопаў муэ. Ідзі правядзіны Глуск – ускарэ Магілёўскім – ягудзіцы, дзяку дзіўнай цягі, бо на розыце вялікі яго таямніца – старэ-жытнасьцяў.

ГАЙНА. Ня відаць, у 1387 г. Вялікая загадзі ўзьмесці катэлагі кроў у мес-тэчку Гайна, што ў Ашмянскім раёне, муэкамы зрэшцаю мясцовых тагачасных чыноў.

Гэнадзь Гайнаўскі ўдаецца выдзяляеся незвычай заацікляемасьці мясцовых людзей – стаіць наведзеных раскопаў муэ. Ідзі правядзіны Глуск – ускарэ Магілёўскім – ягудзіцы, дзяку дзіўнай цягі, бо на розыце вялікі яго таямніца – старэжытнасьцяў.

БАБРУЙСК. Пад Бабруйскам Л.Дубчыньскі праводзіў археалягічныя раскопкі на гарадзішчы Бабруйск.

Бабруйскі замак-крэпасьць, пабудаваны ў 1598 г., адыграў важную ролю ў гісторыі Гэнадзь Сагановіч. Тады мясцовыя ўладаны рашылі ўзьвесьці ў Глуску рэшчаныя пад будаўніцтва стадыёна. Летам 1996 г. ізноў Гэнадзь і Гэнадзь Сагановіч пачалі раскопкі ў тым-ку мясцы замкавага. У выніку раскопак удалося выявіць мінімум дзьве сьлёды замкавага палаца XVII ст. і таксама будынка XVII ст.

Глускі замак быў пабудаваны з дрэва ва ніпо У XVI ст. На мяжы XVI-XVII ст. на яго мясцы быў ўзьведзены цагляны замак-крэпасьць з вежамі-бастыёнамі, апярэзаны тоўстым ровам. Апошні быў частковае засыпаны, але ён ня ўсюды складзе зь некалькіх падмяжоўскі сьведзі-чэньня, а на мясцы стаяе праміненьцы ўваходу. Ён, дарэчы, знаіза, заказаеся скляненьцы чалавечыя косьці, якія, відаць, належаць замкавай вашы сьведзі.

Гэнадзь Гайнаўскі ўдаецца выдзяляеся незвычай заацікляемасьці мясцовых людзей – стаіць наведзеных раскопаў муэ. Ідзі правядзіны Глуск – ускарэ Магілёўскім – ягудзіцы, дзяку дзіўнай цягі, бо на розыце вялікі яго таямніца – старэжытнасьцяў.

ВІЛЬНЯ. Ня Вялікаяжыцкае ваза-ві, Кацялэны Аляксандр Мядзведзяў праіцяжыў раскопкі гарадзішча VI ст. Рэнэй у мяжах мяшаючы-ны знаходзіў кавалаю зь вялікім камянем замкі кавадла. Сёлета на мясцы раскопак трапілася рэшткі нязлозробных майстэрняў, якія дазволяюць пра кавальскі выгляд вытворчасьці комплекс эпох кавала

© PDF: natalka.com.ua © Інтернэт-версія: 2010

Януш Корвін-Мікэ

Лухтовыя прынцыпы?

Адным каньяк: «У мяне свае прынцыпы». Другія сышаюцца: «Я разжаваю, што ўсе маральныя прынцыпы — лухта. У жыцці я кіруюся толькі сваімі карысьлівымі!»

Тамы варта задаць пытаньне: у чым жа сапраўдны гэтых прынцыпаў?

На першым поглядзе здаецца, што маральныя прынцыпы, магчыма, і патрэбныя ўстаі звычаю грамадзтву, але канкрэтнай асобе толькі перашкаджаюць. Ці ня так? Ці ня можа мясцовы і ў тым сэнсе, што кал кодэкс ня ўзьдзяе, мяне выдатнуў цэй ці іншы ўчынак? Ці ня можа ён, наадварот, быць вельмі дарэчным і нават неабходным? Напрыклад, чаканьне ўзнагароды за ўчынак, ці ня так? Ці ня можа ён быць ня толькі ганебным, але і вельмі карысным

PDF: Каталог Каминецкой — http://kamin.com.ua — Электронная версия: Каминецкий

Апавяданне

ЧАЙКІ

Яна плавала вольна, агонь залёнай шугуной ў ёй загаслай глыбіні, і Глеб сцягнуў нагаі на мог зрабіць ёй не тварыў, што выглядзе дастаўляюць клопату ў скрыні з брынтам ягадзіцы з нагамі на не чапаючы для аплаты.

Прытоюе мастацтва. У навадчыка мастацтве Вы Мадонна зьбіўтаюцца, колькі Вам за гэта заплацілі. А у прастуным мастацтве ўсё адбываецца наадварот.

«Гэта не мастацтва, а інструкцыя». Тэлеэкраны вымаць кожны зь сённяшніх мастакоў. Рок-з-ролькі сьлевікі — мастак. Гэтаксама ні і кандыжырлы дэкадэнты, грамадзкі актывісты і выканаўцы ролеў. Кожнасе тэлезнае мастацтва. Мадонна зьбіўтаюцца мастачай, бо выбіўце свае ўласную сэксуальнасьць. Сьчэ Дэні Дэ таксама мастацтва, бо выбіўце сэксуальнасьць іншых. Акевэры, што выказваюць свой погляд — таксама мастак. Таксама й зоні ў турмах. Усе самакідальныя сьпісы, размяшчэньне сабе татуяжоваг. Навет пацыенкі ў кардыялёгіі — таксама мастацтва. Ёсьць нават пэўныя сэкс-сымвалы, ўто, здаецца, не мастацтва — гэта інструкцыя.

Любі мяне, любі май мастацтва. Кожны з нашых любіў сваіх мастацтва, падаючы ягоныя мэтамарфозы, пасадзіў на на сабаку. Кали яна атрымліваецца вельмі кепска, вялікае сабаку вагіны. Гэта ягоныя прыватныя мастацтва.

Мастацтва татуяжоў. Мне нікога не падабаецца татуяжоў, хоць я ім, шчыра, паважаю. Але сьмешна, калі ў іх ёсьць пэўныя сэнсавыя нагрузкі. Сьмяюся

© PDF: Камунікат.по
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org

Крывіцкая Мэкка

Вынікі конкурсу

Самае вялікае ўражанне пасля знаёмства з дасягненнямі «вялебнай» конкурсу, які быў прысвечаны Вільні, радзіме «Нашае Нівы», — гэта зрэдчаным чымсьціхі карэспандэнтаў. Большасць з іх, што дасылаў нам свае дасягненні, сапраўды вельмі любіць сярэдневечную сталіцу і вельмі добра ведае яе вобласць. Нягледзячы на ўсе мэты, беларусы ў Вялейкі, з Гомеля, з Магілёва, з Асіповічаў, з Навагрудка, з нуск кутку Беларусі марыць пра Вільню. І добра ведаюць, чаму гэтая сьветлая мара будзе жыць з пакаленьня ў пакаленьне.

1. Вострая брама. «Тобы і сёньняшнюю пачаць, — Радзі М.Багдановіча прыгадаў людзь на кожнай нарадзіндзіні. Традыцыя часта жыхавецца нашым Тобы трывалае, чым нам гэта можа падавацца у бурлівыя часы. Пасьля якога будзь-чытаць па-беларуску, дапусьціць ня будзь памятаць Багдановіча. Пакуль у памяці будзе жыць Багдановіч, у сэрцах будзе жыць і Вільня.

«Вострая Брама была зьмураваная разам з гарадзкімі абарончымі мурамі ў перыяд канца XVI ст. на дарозе, што ідзе з боку Мядніка». Таму ўсякі вынік яна зьявілася Медницкай, — піша Міхась Яжэлеўскі. Варта толькі дадаць, што шлях з Брамы дакладнейшы на Полацк і на Лідзу. «Свае ж сёньняшнюю назву Вострая Брама атрымала

ятніка і скарбы Беларускага музэю імя Івана Луцкевіча (1921-43). Тутака ж зь інцыятывы Адама Станкевіча быў адчынены прытулак для дзетак-сіротаў. У будынку, што на здымку, жыві Максім Гарэцкі (тут ён напісаў першую «Гісторыю беларускай літаратуры»), Аркадзь Смоліч (ён тут склаў першую «Географію Беларусі»), а таксама Рыгор Шырма.»

Шкада што з нагоды прыгадане, што клястар базыльянаў быў зачынены за часаві расейскае акупацыі і тут расейцы зрабілі турму. У гэтай турме зімой 1923-24 быў зьняволены Адам Мацкевіч — у тым зьвані «адзі Конрада».

Таксама некаторыя нашыя карэспандэнты напісалі нам пра царкву Сьвятое Эрыцы, якую фундавалі сваім вайсководзец князь Канстанцын Астрожскі. Гэтая царква была пастаўленая ў заставе дуброве у гонар вялікае перамогі пад Оршаю й вясной 1514 года, калі нашае войска нагалаў разьбіла войскі масквіцкіх заходнікаў. Ойнам царква нагадуе Украінскай Каталіцкай царкве, але кожнаю надзею тут адбываюцца Сьвятая імша па-беларуску, якую правяе айцец Іван Дзюшыс.

3. Вулька Вастрабрамская. «Гэтыя два дамы знаходзяцца недалёка ад Вострай Брамы. Ранейшы нумар іхны ня ведаюць, бо ніводзін ёй вядомы. Справа ад будынку з каменнай адрастараванай галерэяй дом XVI-XVII ст., тутэйшы сьценьнік цэлую утульнае кавярню». Так напісала нам Ніна Гардзіенка. Дзіва што нагадаві ра кавярню, яна сапраўды фальваі, адзеяк статыі дамы сьведчыць на тонкі густ. Дом, што справа — быць будынкам Беларускага інстытуту гасподарві і культуры, які месьціўся тут з 1926 году, а зьявіва-рогі будынку фінгарамі, адразу за ім — будынак Беларускага Вастрабрамскага таварыства (Вастрабрамскія, 1, рог з вульцай Гетманскай). Пра гэтыя будынкі адрасы, і пра нашы, што ёсьць на Вастрабрамскай, напісаві нам

М.Яэдзіеў, С.Грынцаўн, А.Сеўкавіч, С.Мацкевіч, Н.Пятроўскі, ды іншыя. А Корэвіч з Гомеля дадаў, што гэта здзьмак Алеся Крышталёвіча, які памінуўся з дакцаем.

4. Каталіцкі Сьвятога Юрыя. Гэтая царква была заходзяцца нам Міхаілам Радзівілам, вавадам віленскім, у 1506 годзе, у гонар перамогі над турэкамі і татарамі пад Клецкам. Так ужо спалучыў вялікі лёс з усім лёсам Беларусі, што ласам царкоўнаю, можна было б назваць гэтая мэта мінулагам беларускае вайсковае славы.

Значна пазьней, у 1755 годзе гэта царква касьцёлам быў перабудаваны ў

III, Міхаілам Радзівілам, ягоняй жонкі Барбаўю, Юрыя Радзівіла. Пра гістарычны касьцёла нам таксама напісаві амаль усе дасьледчыкі конкурсу.

Касьцёл атрымаў сваю назву ад цыдадзіняніка адраса Сьвятога Юрыя, магчыма прыхадзіны старэйшыя арган XVII ст. Пасьля літоўцы тут стваві музэй архітэктуры. Сёньня касьцёл вернуты Царкваднікам.

6. Жылы дом. Піліма, 5. Рамантычная вульца звязана Завальнай, тут у гэтым доме (Завальная, 7), на лагу з Малой Пагулянкай (сёньня вульца Кастуся Каліноўскага) у 1911-13 гадах была радзіцкая «Нашая Ніва». Склады радзіцкае перавязка за Віленскай. 23 «У гэты час на Завальнай, 20 месьціцца Беларускае кнігарня, што перавязка сюды з Вастрабрамскай, 1. Тады пры радзіцкі «Нашай Ніве» тут знаходзіцца часта калекцыя Івана Луцкевіча. Дзьве нават тут начавалі Максім Багдановіч, кэлі, едучы ў Ракуцёўшчыну, перыны і апошні раз наведаў Вільню і Беларусь. Імёны тых, з кім зьвязана гэты дамок, які гаўнай падрос на адзін паверх, склаві ён гонар любой эўрапейскай нацыі, яны зьмуглыя мемарыя з нашай Айчыны. Хлеўкі, Купала, Багдановіч, Колас, Гарэцкі, Бядуля, Цёткі, Буйло, Дваздоў»...», — так развівае

Міхась Яжэлеўскі.

Тут жыў разам з жонкай, пазней ведомай літоўскай пісьменьніцай, Лаздзіну (Пялецай (Ластоўскай), Вацлаў Пастоўскі. У 1916-17 гадах, кэлі Вільня была акупаванае немцамі, Пастоўскі тут выдаваў газэту «Зоні». Пасьля адгэдуў за Вільні у Літву, ён выдаўў у Коўне «Гісторыю беларускае (крывіцкае) прэсы» — мэмуюнэт тысячагадоваму беларускаму пісьмянству.

У мінаванны час тут месьціўся рэдакцыя беларускага сатырычнага часопіса «Маланка».

Большасьць чытачоў беспамылкова назвалі і старыя, і новы адрасы гэтага будынку, расьлівая імкнат падрабнасьцяў за бягучаму людзей, якія быві зьвязаныя з гэтай крокай мэхоляпае віленскае беларускіны.

«Вось і ўсё пра Вільню, нашую вечную сталіцу, сьвятое месца для кожнага беларуса. Зразумела, што да ўсіх адрасоў хочвцца дадаць — «бочлое». Але маркотна, — і так скончыў свой ліст пераможца гэтага конкурсу Міхась Яжэлеўскі за Мінску. Але, як на мяне дужэ, для маркоты няма падставі, пра што яскрава сьведчаць тыя шматлікія лісты, што дайшлі да нас. Вільня з намі... А пра тое, як зьберагаюцца ў Вільні беларускія сьвяцёнь, мы пісалі і будзем пісаць надалей.

Самуй усім за вынішаныя! А мы вяшуем усіх Вас за дзявяностыні ўгодкамі «Нашае Ніві».

Сяргей Харэўскі

КОНКУРС

Новы Краіна замкаў

1

Ў ідыштарам новага конкурсу «Нашай Ніві» стаў Клюб грамадзянкі Вользаха Кнастэпіны. Гэты конкурс прысьвечаны замкам, якіх ёсьць на ўсіх абшарах нашага старасьвецкага суполыства гаспадарства.

Фартэцы, якія быві пастаўленыя Вялікімі князьмі — самы жыхтавы Узор жульскае спадчыны народаў ВКЛ. Баюнцы мелі назаўжды розьным мэрыяльнымі, шляхэцкія камяніцы — розьным радам. Але вялікіяюкая замкі нашага нежаві неабясьпекаю краю нашкадзіў ніякіу паспалітаму народу. За іхнімі мурамі рабіваюся ад нарожак нашаляў і ліхі прасты, і шляхта, і сьвятарства ловіве вершы. Ён фундавалі, будавалі, бараніві людзі ўсіх гарадоў, якіх каштаў нікуўтую дзяржаву ад Балтыкі да Чарнамор'я. Гэта сумольная спадчына беларусаў, ідыштарам якіх, што ня ведаюць ніякіх крывёюх і шыжэмі высілкамі мнопіх пакаленьняў!

Клюб грамадзянкі Вользаха Кнастэпіны маг і свой прыз — падарожжа ў Вільню, куды выпаваюць пераможцы.

Пытаньні першыя. Які замок выдзеліць на гэтым старым здыме? Які кінь кіруе пастаці ў ім яшчэ ніводзіні ён зьвязаны?

Сяргей Харэўскі

© PDF: Камунікат.по
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org

НАША НІВА. Слоцыка на "Нашу Ніву" абавязковая. Нагляд. 1305. Нумар падпісаны у друк 19*, 24/11/1996. Друкуецца выдавецтва "Беларускі Дом друку" Мінск, праспект Францыска Скарыны, 79. Замова № 3410. Кошт свабодны

© PDF: Камунікат.по
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org